

شاجات .. العرض الكبيرة
للسوبرماركت الكبيرة
والبقالات
مقاسات مختلفة
بأسعار مخفضة
شاهدوها لدى
شركة الرزقروق والمتجولى

الطبعة الأولى





CA-86

CS-171
CS-171G

CS-82

CASIO

...دوماً الأفضل




كاسيو

الماركة ذات

الخواص الجيدة

abbar

Mahmoud Saleh Abbar Co.

١٤ - شارع - ١٤

0672441715 / 0672441716

٥٥ البلاد - العدد ٧١٤٣ السبت ١ نو الحجة ١٤٠٢هـ الموافق ١٨ سبتمبر ١٩٨٢ م

■ العدو يتحدى العالم ويؤكد استمراره في احتلال لبنان
■ ورقة عمل اردنية في مجلس الأمن لإدانة العدوان الإسرائيلي

صرح معالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبيد يمانى بانه قد جرى
امس الاول اتصال هاتفى بين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز حفظه
الله وكل من رئيس وزراء لبنان شفيق الوزان و صلاّب سلام رئيس
وزراء لبنان الاسبق حول تطورات الوضع في لبنان والتصعيدات
والتدخلات الاسرائيلية الاخيرة في لبنان وايعاد هذه الاجراءات
الاسرائيلية.

اقرب وقت بانئ الله .
وقال جلالتنا ننابع بكل اهتمام
تطورات الوضع وسوف نبدل كل ما في
وسعنا لحمل الدول المحبة للسلام على
وضع حد لهذه التدخلات السافرة وعودة
الامن والاستقرار الى لبنان وتمكين ابناءه
من ممارسة سيادتهم الكاملة وإدارة
شئون بلادهم دون اى تدخل اجنبى .

وقد شجب جلالة الملك فهد هذه التصرفات والتدخلات التي تؤدي الى زيادة التدهور في الموقف وقال انها اعمال تصفية وغير انسانية وتدخل لامبربر له في الشؤون الداخلية للبنان . ولك جلالته اهتمام المملكة بالوضع في لبنان واعرب عن امله في ان يتمكن لبنان بالخروج من محنته هذه ويعود اليه السلام والهدوء في

● في واشنطن - سددت الولايات المتحدة الأمريكية في بيان شديد اللهجة بالتحرك العسكري الإسرائيلي داخل بيروت الغربية ووصفته بأنه انتهاك سافر للاتفاقيات والضمانات التي قدمتها إسرائيل للحكومة الأمريكية وطلبت أمريكا من إسرائيل سحب قواتها فوراً من بيروت الغربية .

وذكرت الأنباء ان طائرات العدو طالت فريق العاصمة والايواء اللبنانية ان كانت تحلق على ارتفاع منخفض فوق المنطقة الغربية من بيروت الليلة الماضية وتلقى باللقائل المضية .

وقد تمركزت قوات العدو الصهيوني على المنطقة الغربية من العاصمة بعد ان طوت المنطقة من كل جانب وتقدمت الى عقبات بعد ان تكدست الى منطقة الحمراء ومقر رئاسة الحكومة والاذاعة والصناعة امتد بذلك تمركزها في بيروت

جدة - واس - يستقر فـصاحب السمو الملكي الأمير ماجـد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة صباح اليوم بغسل الكعبة المشرفة نيابة عن جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى .
ويشارك في غسل الكعبة عدد من كبار المسؤولين وسفراء الدول الإسلامية .

دعا مجلس القضاء الأعلى بتهمة
الدائنة عموم المسلمة (١٠)، وتيرة
حلال شهر ذي الحجة ليلة الجمعة
الموافق ١٤٠٢/١١/٢٩ هـ - وأولية
السبب
١٤٠٢/١٢/٢٩ هـ .. حسب تقويم
ام القرى وحث المجلس بتهمة من يرى
الهلال الاغ اقرب محكمة وتسجيل
شهادته لديها لاثباتها في المحكمة .

جدة - واس . - خوه معالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبيد يمانى بالسر الذي تضطلع به رابطة العالم الاسلامي في العمل على نشر الدعوة الاسلامية وتوثيق التعاون بين المسلمين في مختلف انحاء العالم وقال بالسر في تصريح لوكالة الانباء السعودية بمناسبة اختتام المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي اجتماعاته في مكة المكرمة . ان المملكة تقدر دور الرابطة في العناية بالدعوة الاسلامية والعمل على مجابهة الحركات المناوئة للاسلام والاهتمام بشؤون المسلمين والاهليات الاسلامية في العالم .

أرجاء الأرض من خلال اللقاءات والنوادي التي تقدها سواء في المملكة أو غيرها من الدول الإسلامية وجهودها الكبيرة للتعرف على مشاكلهم ونشر الثقافة الإسلامية بينهم .

وأشار في هذا الصدد إلى قيام الرابطة باتشاء المراكز الإسلامية في مواطن تجمع المسلمين في العلم وتزويدها بالكتبات الإسلامية وقال معلل أنه رابطة العلم

وأعرب الدكتور محمد عبده يعانى عن
اغتيابه وسروره بالقيدين دعم الملكة وعلى
أسرها جلالة الملك تهادين عبد العزيز حفظه
الله وسمو ولي عهده الامين لرابطة العالم
الاسلامى لتتمكن من مواصلة جهودها
لخدمة الدعوة الاسلامية وتحقيق الآمال
المعقودة عليها لنشر الاسلام والعمل به
والتمسك بتعاليمه .
وأشار معالي وزير الاعلام الى جهود

جدة - واس . - خوه معالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبيد
يماني بالسن الذي تضطلع به رابطة العالم الاسلامي في العمل على نشر
الدعوة الاسلاميه وتوثيق التعاون بين المسلمين في مختلف انحاء العالم .
وقال عبيد في تصريح لوكالة الانباء السعوديه بمناسبة اختتام المجلس
التاسمي لرابطة العالم الاسلامي اجتماعاته في مكة المكرمة . ان المملكة
تقدر دور الرابطة في العناية بالدعوة الاسلاميه والعمل على مجابهة
الحركات المناوئة للاسلام والاهتمام بشؤون المسلمين والاقليات
الاسلاميه في العالم .

الطائفة : عبد الرحمن عبد الواحد

يعقد في الشهر القادم المؤتمر الثاني لوزراء صناعة دول مجلس التعاون الخليجي في الطائف . ويبحث هذا المؤتمر الموضوعات والمسائل الصناعية والتي طرحت في المؤتمر الاول في الرياض في العام الماضي .

ندوة البلاد
مع وزير الحج والأوقاف
ص ٤ و ٥

وعلمت البلاد أن من أبرز الموضوعات التي سيعبثها المؤتمر اقرار استراتيجية جديدة للتطوير الصناعي لنول المجلس وذلك في إطار التكامل الصناعي في العديد من المجالات.

وقال البلاد الأستاذ فهد الشريف وكيل وزارة الصناعة والكهرباء بأنه سيتم تكوين لجنة تضمهية المؤتمر وذلك لإعداد جدول أعماله وتتكون هذه اللجنة من وكلاء وزراء الصناعة في دول مجلس التعاون ويشارك في هذه اللجنة من المملكة السيد عبد العزيز الزامل العضو المنتدب لشركة سابك ومن البحرين وكيل وزارة للتصنيع ومن الكويت مدير إدارة التجارة الخارجية ومن الإمارات وكيل الوزارة المساعد لشؤون الصناعة وكل قطر مساعد المدير العام لمؤسسة البترول ومن سلطنة عمان وكيل وزارة التجارة والصناعة.

ويذكر أن الأمين العام للمجلس عضو في المجلس النواب اللبناني عن دائرة المتن.

اسرائيل تمنع صلاة
الجمعة في بيروت
الغربية

يهود ا ف ب ... حظر الجنود
الاسرائيليين على المسلمين دخول بعض
المساجد في يهود الغربية اس لواء
صلاة الجمعة .
فقد شاهد مراسل وكالة فرانس بريس
مجموعة من الجنود الاسرائيليين يقفون
حول المركز الاسلامي ومسجد - عاتنة
بكار - لمنع المواطنين اللبانيين الذين
يرغبون في الدخول لتأدية صلاة الجمعة
وقال الجنود ان المسجد مغلقة

شميدت يشيد بمش
بون - الوكالات .. اشاد المستشار
الاممى هيلموت شميدت بمشروع السلام
للعربى الذى وافق عليه مؤتمر فاس
الاخير .

واكد في تصريح له عقب اجتماعه برفيس
للجمهورية العربية السورية على عبد الله
صالح ان المشروع يشكل مبادئة ففظة
بصورة اساسية لاتقرار السلام في الشرق
الاسوسط عن طريق المفاوضات .

اعدام قطب زاده

طهران - واس .. اخن في طهران
امس الاول ان وزير الخارجية الايرانى
الاسبق صادق قطب زاده قد تم اعدامه
الليلة قبل الماضية في اعقاب اذنته بانتمى
للحكومة بالانتماء في طهران

بيروت - واس ٤ - اذاع رايولبنان
 الليلية المصنوعة ان حزب الكتائب اللبنانية قد
 رشح السيد امين الجميل للمنصب رئيس
 الجمهورية خلفا لشقيقه المنتخب بشير
 الجميل الذي لقي مصرعه في حادث تسف
 مقر الحزب .
 ومما يذكر ان امين الجميل عضو في
 مجلس النواب اللبناني عن دائرة المتن .

اسرائيل تواصل دورها في تطوير لبنان

وفي ظل الأحداث الطارئة الأخيرة في بيروت انفرج انحراف
مقر حزب الكتائب ومصرع الرئيس اللبناني المنتخب
وجدت اسرائيل الفرصة المواتية لتكثف قواتها العسكرية
وتتقدم بيروت الغربية تحت شعارات كاذبة مستخدمة في
ذلك قولها العسكرية لرفض واقع عسكري صهيوني في
العاصمة اللبنانية في وقت تتطلع فيه السلطة الشرعية
اللبنانية لقرار صيغة أمنية سليمة يتم بموجبها سيطرة
الجيش اللبناني على العاصمة وبدء اتخاذ اجراءات
انسحاب القوات الإسرائيلية من لبنان وقد جرى اجالة
الملك فهد اتصالات هاتفية عاجلة مع كبار المسؤولين
اللبنانيين للوقوف على آخر تطورات الموقف (الساخن) في
بيروت - وجاءت هذه الاتصالات في اطار تحرك الدور
السعودي لاقرار ازمة والاستقرار في ربوع لبنان - وهو
استمرار لدور المملكة في تجنب تزايد الدمل الشامل حيث
حرصت اسرائيل ايات غزوها للبنان في بداية يونيو الماضي
ان تدمر وتقضي على الشعبين اللبناني والفلسطيني
واستمر حصارها للجزء الغربي من بيروت قربانه الشهير:
الثالثة مستخدمة في هذا الحصل احدث ما انتج في
ترسئات العالم من اسلحة مدمرة ومحرقة دوليا .
وقد اتصل جلالة الملك فهد حينذاك برؤساء العالم وعل
راسهم الرئيس الأمريكي - وجاء رد فعل هذه الاتصالات
ايقاف المذبحة اليومية التي يقبضها اسرائيل على حساب
اللبنانيين والفلسطينيين ضالرة عرض الحائط بكل
القوانين والاعراف الدولية التي تمنع ذلك .

● في روما - دعا ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الولايات المتحدة الامريكية وابطاليا وفرنسا الى التدخل واعادة قواتها لحفظ السلام الى بيروت لوقف الزحف الاسرائيلي على بيروت الغربية وحماية مخيمات اللاجئين الفلسطينيين .

**ادانة العدوان في
مجلس الأمن**

○ في الأمم المتحدة أعلن في مجلس الأمن الدول أن المجلس قرر تأجيل اجتماعه الطارئ الذي كان مقررا انعقاده في وقت لاحق امس لبحث وثيقة العمل الاردنية تدعو الى اداة الفزع الصهيوني ليهرب الفريضة ويدين اغتيال الميميل وتطالب بعودة حكومة قوية للبنان .

الأسلامية لانها

الحرب العراقية الايرانية

باريس- الوكالات .. اعلن الرئيس الغني احمد سيكوتوري رئيس
مجلس السامعي الاسلامي الحميدة ان اللجنة ستتقدم خلال اسبوع
بمبادرة جديدة الى العراق وامران لتسوية النزاع بين البلدين .

جديد
بيروت ... واس .. تجرى الان
اتصالات سياسية مكثفة في بيروت لعقد
مجلس النواب اللبناني لانتخاب رئيس
جديد للبلاد .

وقد اعرب الرئيس سيكتوري في تصريح اوليه في ايرس عن امله في ان تدفع التجربة الدولية والنساء التي خلفتها الحرب للعلاقة الاوروبية على مدى علمين كلا من البلدين الى قبول المبادرة الجديدة لتسوية النزاع بينهما. ولم يكشف الرئيس الغني شيئا ممّا تضمنته المبادرة الجديدة.

وليس امام الشعوب العربية اليوم سوى التحرك
بفاعلية كبرى في اطار التحرك السعودي لمواجهة هذا
العدوان ودعم السلطة الشرعية اللبنانية في اى اجراءات
من شأنها دفع لبنان لمزيد من الامان والاستقرار والسلام.

ونكرت مصادر نوابية ان رئيس مجلس النواب كامل الاسعد سيجري مشاورات سريعة مع الكتل النيابية والقيادات السياسية لتحديد جلسة انتخاب الرئيس الجديد للبلاد.

هذا من الفصل

أخي الكريم

ضيف الرحمن :

مكة المكرمة هي أم القرى وأقدم المدن الإسلامية على الإطلاق .. إن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا وهدى للعالمين .. صرح الله العظيم ولداً

فإن أهم جزء في هذه المدينة هو منطقة الحرم الشريف والشوارع والمباني المحيطة به وهي منطقة محبوبة بكل المقاييس ومن ثم فإن تسهيل الحركة بها يستلزم نهضة التخطيط وسلامة التنفيذ .. كما يتطلب تعاون الجميع ..

وفي أرض المشاعر المقدسة يعني وعرفنا جميع الحشد البشري الأكبر ليتحرك بين هذه المشاعر في الأوقات المحددة تشرع والمعاونة للجميع ..

الحركة يجب أن تكون سهلة وبسيطة وأمنه وهدنة حتى تستل في النفوس السكونية لتتوجه بكليتها إلى خلفها الرحمن الرحيم غير متشتتة عن العبادة

بأي مخلوق أو مسيبتات للقلق والازعاج .. ومن تجلجول العمل الأمني في الحج سنوات بعد سنوات .. لتبين أن وجود السيارات الصغيرة داخل مكة المكرمة وأرض المشاعر المقدسة في أيام الحج تسبب الكثير من الازعاج واضطراب الأحوال في حركة السير وبخاصة للحجيج حتى أصبح السيارات أنفسهم .. إذا نزل صلب كل سيارة يتعين عليه أن يشق بها الزحام الشديد من أن لا يمر مخرقا الكتل البشرية والمزاحمة في خضوع وتبذل .. كما يتعين عليه أن يجد مكانا للسيارة في أي موقع يحل به .. متى ؟ في عزلة ؟

في منطقة ٢ حول الحرم الشريف يضع عليه كثيرا من الوقت وهدوء الليل .. ناهيك عما كان اختناقات واصطدامات وحواجز

المشاعر المقدسة العمل الأمني على الجميع كل هذه المتاعب ففرحت السيارات الصغيرة التي تقل حج والواحدة منها عن تسعة أفراد

الدخول إلى مكة المكرمة أو منطقة المشاعر المقدسة في أيام الحج .. وليس مع هذا أن ركبي السيارات الصغيرة لايجدون أو يواجهون العناء داخل المشاعر المقدسة سوا على الإقدام .. ففرت الدولة لهم مواصلات للسيارات

معبدة ومرصوفة ومشاعة ليلا ونهارا بكافة المرافق الضرورية (حملات ، مياه .. الخ) وأمنت لهذه المواصلات حراسة طوال الأربع والعشرين ساعة وهذه المواصلات تقع على مدخل مكة المكرمة من جميع الطرق البرية المؤدية إليها .. ومواقعها في كل من :

١ - طريق مكة المكرمة - المدينة المنورة

٢ - طريق مكة المكرمة - جدة السريع

٣ - طريق مكة المكرمة - الطائف

٤ - طريق مكة المكرمة - الشرائع

٥ - طريق مكة المكرمة - الرياض

إضافة إلى ذلك فقد كانت الشركة السعودية للنقل الجماعي لتكثف خدماتها داخل مكة المكرمة وأرض المشاعر المقدسة طوال الأربع والعشرين ساعة .. ومن البديهي أن مائة راكب في سيارة واحدة تكثر أمنا وهدوءا أمن ملة راكب في مائة سيارة أو أقل قليلا ..

مع تحيات إدارة الشؤون العامة

الأمن العام

الشرطة السعودية الموحدة في المنطقة الغربية

فرق الطوارئ في خدمتك خلال الـ ٢٤ ساعة

مكة	جدة
المركز الرئيسي: ٥٧٤١٢٢/٢	٦٣١ ١٤٤٧
الغزالي: ٥٥٢ ٢٤٢٣	٦٣١ ١٤٩١
المتيبة: ٥٤٢ ٢٤٨٩	٦٣١ ١٤٧٤
المعابد: ٥٥٦ ٢١٢٩	٦٣١ ١٤٥٧
الطائف	المدينة
٧٣٢ ٣٠٤١ / ٧٣٦ ١٢٧٠	للمركز الرئيسي: ٨٢٣ ٧٢١٦
الشهيد: ٧٤٦٩٩٠	المتيبة: ٨٢٣ ٥٨٦٠
الحوية: ٧٥٥ ١٥٢٦	سلطنة: ٨٢٣ ٩٣٤٤
الهدا: ٥٧٤ ١٤٢٠	أبناذر: ٨٣٦ ٤٩٥٦
سدر: ٣٣٢ ١٧٦٣	رنية: ٨٤٢ ١٤٠٦
رابع: ٤٢٢ ١٧٧٣	ترتبه: ٨٢٣ ١١٧٨
العلا: ٨٨٤ ١١٧٩	أمالج: ٢٨٢ ١٨٨٣
خليص: محطة الكهلاء	بحره: ٣٩ بياضة
ترعة ثقيف: محطة الكهلاء	سترايل بحره

المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا

إعلانات

يعلن المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا أنه بصدد تقييم المقاولين لتنفيذ مشاتل المركز المتخلفة في مدينة الرياض فعلى من يرغب من المقاولين المصنوع إلى مقر المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا :

مراجع المطار - مقابل فندق النهر - بالرياض

وذلك لاستلام نموذج تأهيل المقاولين .

على أن تعاد هذه النماذج وتسلم للمركز كمتخلة في موعد أقصاه يوم الأربعاء ٣٠ ذي الحجة ١٤٠٢ هـ ، الموافق ١٧/١٠/١٩٨٢ م

والله ولي التوفيق

تحقيق صحفي مصور

رابطه العالم الاسلامي



وللاعلام مكنة بارزة في الرابطة نظرا لأن الإسلام يؤدي مهمات جليلة .. وبخاصة في حياة العصر الحاضر الذي يشهد بالعلم والحضارة والمدنية .. وإدارة الصحافة والنشر من أهم النشاط الإدارات .. إذا صح أن القول هذا .. وعلمنا يشمل كل قارات الدنيا الخمس

والسنة .. وهناك عدة وسائل تدور في نطاق هذه الأهداف منها :

محلية الفز والفكر ..

تأكيد حرية الدعاة وأئمة المساجد والخطباء ..

حماية المساجد من أن يعتدى عليها وأقل يضم سنين ثم إنشاء مجلس

منها أعداء الإسلام فتنة المسلمين عن دينهم وتنشيط شملهم وتمزيق وحدتهم والدفاع عن القضايا الإسلامية بما يحقق مصالح المسلمين وأعمالهم ويحل مشكلاتهم ..

ويشجع الرابطة - الأمانة العامة للمجلس الأعلى العلمي للمساجد .. وأهداف هذا المجلس " تكوين رأي إسلامي عام في مختلف القضايا والموضوعات الإسلامية في ضوء الكتاب

كتب : عبدالله إبراهيم رجب

□□ رابطه العالم الإسلامي منظمة إسلامية شعبية مقرها مكة المكرمة .. وقد أنشئت عام ١٣٨٢ هـ .. بناء على توصية من المؤتمر الإسلامي العام الأول الذي عقد بمكة في أواخر عام ١٣٨١ هـ ..

والرابطة مجلس تأسيسي يعقد مرة في العام .. وأحيانا يعقد بصفة استثنائية لدراسة الأمور التي تستجد في حياة المسلمين وتكليفها وفقا لتعاليم الإسلام وشريعته الخالدة ..

استطاعت الرابطة بجهداتها وفعاليتها في مجال الدعوة أن تكون عضوا في :

وبعد : فهذا عرض من بعض من نشاطات الرابطة وأقل من كثيرها تقوم به هذه المنظمة الإسلامية والعمل فيها هذه الأيام كخليفة النحل .. سدد الله على طريق الدعوة خطاها ..

والسنة .. وهناك عدة وسائل تدور في نطاق هذه الأهداف منها :

محلية الفز والفكر ..

تأكيد حرية الدعاة وأئمة المساجد والخطباء ..

حماية المساجد من أن يعتدى عليها وأقل يضم سنين ثم إنشاء مجلس

منها أعداء الإسلام فتنة المسلمين عن دينهم وتنشيط شملهم وتمزيق وحدتهم والدفاع عن القضايا الإسلامية بما يحقق مصالح المسلمين وأعمالهم ويحل مشكلاتهم ..

ويشجع الرابطة - الأمانة العامة للمجلس الأعلى العلمي للمساجد .. وأهداف هذا المجلس " تكوين رأي إسلامي عام في مختلف القضايا والموضوعات الإسلامية في ضوء الكتاب

كتب : عبدالله إبراهيم رجب

□□ رابطه العالم الإسلامي منظمة إسلامية شعبية مقرها مكة المكرمة .. وقد أنشئت عام ١٣٨٢ هـ .. بناء على توصية من المؤتمر الإسلامي العام الأول الذي عقد بمكة في أواخر عام ١٣٨١ هـ ..

والرابطة مجلس تأسيسي يعقد مرة في العام .. وأحيانا يعقد بصفة استثنائية لدراسة الأمور التي تستجد في حياة المسلمين وتكليفها وفقا لتعاليم الإسلام وشريعته الخالدة ..

استطاعت الرابطة بجهداتها وفعاليتها في مجال الدعوة أن تكون عضوا في :

من شمار المطاع (بقية)

ويبداه بقوله :

« الفلعل الحية التي تنسب في الكائن الكبير - المملكة العربية السعودية - هي دقات الحياة الأصلية .. دماء الأبداء والأجداد وإن هذا الكائن الذي أصبح أسلوبه بارزة بين الكائنات الحية هو في الواقع تجسيد للمعنى الربيع الذي يعطى معنى البروز ولللمعان بين قطاعات أمم العلم ..

وتكثف المؤلف في هذا الفصل عن انطباعات تترك هذا اليوم في نفسه فيشير إلى أنها انطباعات التقدير والإعجاب بوصفه يوما تاريخيا يحمل الرمز المعبر للحرى الخالدة .. تتركى تأسيس هذه المملكة على أيدي مؤسسها الأول الملك الراحل عبد العزيز آل سعود ..

بقي من الفصول التي أعجبتني في كتاب « اصدا قلم » ذلك الفصل الذي خص به المؤلف حديثه عن الرياضة وتطورها عندما دخلت هذه البلاد لأول مرة قبل أربعين عاما خلقت بوصفها يومذاك بأنها كانت رياضة بدائية لم يكن لها قواعد وأصول عند ممارستها حتى غدت مع السنوات الأخيرة مواكبة لحركة الرياضة العالمية ولم يبق في نقل للقاء ما سمع من بعض المعلمين الرياضيين قولهم « بأن كفاءة هذه البلاد الرياضية لا يس لها .. »

ويشني المؤلف في الأعوام القادمة أن يكون لمتخيلات هذه البلاد الدور البارز الذي يرفع راس الرياضة بها ويعتقد أن أمنيتها تلك قد تحققت أو في طريقها إلى التحقيق ..

ولم يفت الأستاذ عارف أن يناقش ظاهرة سحب اللاعبين الكبار من تلك الـ ناد بعد دفع المغريات التي يرى أنها تقضي للملاعب لذيذة الذي رعرعه ونوجد له تلك الشهرة جريا وراء المادة فيطلب رعية الشباب أن توقف هذا السحب للاعبين ..

هذا جزء من كل محاور كتاب « اصدا قلم » من موضوعات قيمة فقام المؤلف الترتي لا يملك سوى أني يحثي هامته لهذا الدالاف اليه أخيرا أعترافا له بأنه من يمكنه عنان الكلمة المؤثرة والموحية وبما حبا لو عكف الأستاذ عارف على جمع شتات مقالاته التي كان ينشرها بالصحف والمجلات المختلفة ثم يؤلف بينها في وحدة وتنسيق .. وصدرها في كتاب متعدد لا سيما تلك المقطوعات التي كان ينشرها تحت عنوان « طين ورسن » قديما ..

الاستاذة الأديبة ان الرعيال الاول من ادياء السعودية قد ظلوا متأثرين بللدارس المصرية المختلفة كمدرسة العباد وزملائه .. ومدرسة الراهبي وطه حسين وبوللو .. ويرغم ان اولئك الأدياء السعوديين قد أنتجوا انتجا باهرا الا انه مع الأسف الشديد قد ظلت مسجلات تافهم بللدارس المصرية واضحة المعالم .. ففي هذا الفصل ينثر مؤلف « اصدا قلم » مدافعا عن ذلك الرعيال من المفكرين فيقول ان ادياء المملكة من الشيوخ الذين عاصروا العقاد وأمثاله في مصر كانوا يقرأون لهم كثيرا ولم يكونوا مقدين لهم ولا سلفيهم .. فلؤلؤ يرى ان التأثير استقامت بقراءة وامتناسا وهضم للمعنى الجديدة التي تراكب مفهوم الحضارة بخلاف قلته متابعه بحيث يصبح المقلد نسخة من بقلده وهو لا يعتقد ان ذلك المفهوم الخاطيء قد ورد في انتاج ذلك الرعيال الاول ثم يتسائل في تحد .. اذا وجد ذلك التأثير والتقليد قايين هو ؟ وما اللبيل على وجوده بالمستندات والوثائق .. وكل الذي يراه المؤلف ان انتاج ذلك الرعيال ليس موسوما بالتقليد الحر في الأسلوب وأنه لا يمنع ان يكون مطبوعا في بعض الأحوال .. وتلك لأن التأثير في نظره .. غريزة انسانية .. وكل انسان لا يخلو من التأثير بالغير كما يقع بين التلميذ والاستاذ والابن والوالد والتأثير عظيم بغير الحاجة والضرورة حين يكون التلميذ مؤمنا برسالة الاستاذ ..

ويختتم الأستاذ عارف ذلك الفصل متحفيا عن ملامح ومقومات الادب السعودي فيشير الى ان المصادر الاساسية للادب السعودي مازال مستقاة من المناهج الاسلامية فلامحه هي ملامح الصحراء وصور الصفه بها وان من أبرز ملامحه حسب رؤية المؤلف لكتاب « اصدا قلم » تلك الأصالة التي تمتنع بها دون سواء من ادب الامم الأخرى ويستشهد على ذلك برأي لكتنور طه حسين قد قدم به ديوان الشاعر حسن القرشي فاشار العديد في تلك المقدمة الى اللغة الشاعرة .. لغة قريش في الجاهلية والإسلام على أسس انها القوم البارز لخصائص الادب السعودي ..

ويوقع المؤلف الأستاذ الساعدي بوجية النظر هذه فيقول له : اذا لم تكن اللغة العربية مقوما بارزا لتلك الخصائص فلماذا علشت واستمرت حتى عصر النكس هذا ؟

ويتفق المؤلف في الفصل الذي جعله عن اليوم الوطني للمملكة

يا حجاج بيت الله الحرام ..

من رحاب البيت العتيق تحييك بقلوب ملؤها الحب والاخاء والمحبة والوفاء ونهتكم سلامة الوصول الى حرم الله الامن .. فلذا عرضت لكم مشكلة دينية او فتوى فجميع أجهزة التوعية الاسلامية في الحج والتي جندتها حكومة المملكة العربية السعودية بمكة المكرمة والمدينة المنورة والمشاعر المقدسة

مع تحيات ادارة التوعية الاسلامية بوزارة الحج والاعواق

محلات محمد محي الدين مليباري

تعلن أن مكفولها :

ميدامال عبد الرزاق " فتوى الجنبية "

قد أشتهرت منذ مدة ثمانية من البلاد .. فاصرها ومن ثم أن جفرت لرحمة الدكتور مطرعة المبرمت في خاتمة أربع مئة تارخية .. والمبرمت غير سارية عنه أي مطابقة بغير هذا التاريخ ..

تعلن مؤسسة الخزندار للتوزيع

عن سفر مكفولها الآتية أسماؤهم : بتأثير خروج وعودة

١- السيد احمد السيد الوائلي حركه الجنبية رقم الجواز ١٠٧٦٤٢

٢- ملائكة محمد طه حركه الجنبية رقم الجواز ١٩٢٩٥٢

٣- وميدان حركه الجنبية رقم الجواز ٥٤٤٠١٧

٤- أشتهر أحمد مطرعة حركه الجنبية رقم الجواز ٦٧٠١٩٩

فعلن متخلة حقوق تارخية .. الرضا بالمرسة بمقرها في العقريه بتارخ بوجدي .. تقاطع ١١ .. جهلته أسبورع من تارخية .. واتقان المرسة غير سارية عن أي حقوق تطويعهم .. لغيره بعد سترهم ..

مؤسسة هتيمي بن زهر (مطبعة الكوي)

تعلن .. لزبائنها الكرام

بأننا سنفتل بمعية الله بعبدة الأرض المباركة الي

مكتبتنا الجديد

الكائن بالسفارة السورية سابقا غروب عمار الإسكان ..

رقم التليفون البريدي : ٦٥١٤٤٥٤ جرة - صيد ٤٩٨٣

تاكس : ٤٠٤٠٧٨

تعلن دار العمارة للمهندسة والتجارة والمقاولات

أن مكفولها على كوميلا شرك الجنبية قد تركز العمل بدون إربلاغا ولكن لم يحد حتى الآن لإحاطة من بهمة الأمر جري شهري من يرحم يعرف عنه شيئا الاتصال برأيه رقم ٦٦٩٢٤٥٧ ٦٦٩٢٤٥٧ جرة

تعلن

عبد الرحمن حبيب صالح الحوي عن قدر كركه الفز في تارخيا على انظر بالمرسة باسم أولاد حبيب ومحمد وعصام وشمسي وشمسي ومحمد صالح أخريه ..

٦٥٩٤٠ ١٦٩٤٦٧٩ - ٦٥٩٤٠ ٢٦٦٢٩٧١

٦٥٩٤٠ ٢٦٦٢٩٧١ - ٦٥٩٤٠ ٢٦٦٢٩٧١

٦٥٩٤٠ ٢٦٦٢٩٧١ - ٦٥٩٤٠ ٢٦٦٢٩٧١

رقم من يرحم الكركه بالرضا على تارخية رقم ٦٦٩٢٤٥٧ جرة

اعلانات

فقد جواز سفر

الاسم : محمد محمد عواد محمد

الجنسية : مصري

موزع رقم : ١١٨١٣٦ صادر من القاهرة

تاريخ الميلاد : ١٩٥٧ / ٢ / ١٥

من يرحم يرحم الاتصال بمرسة رقم ٦٥٩٢٤٥٧ جرة

أو الاتصال بالقصبة المصرية بجرة .. وتارخية ..

تعلن مؤسسة ستاركو

لأعمال الديكور والتجارة والمقاولات

بناء على الأوامر السامية بتعريب الأسماء الأجنبية للوحدات

تعلن .. مؤسسة ستاركو

أنه المرسة أثرت من تصفية أعمالها بالكامل في أقسامها الديكور وأثرت جميع التارخية اعتبارا من تاريخه .. ومن لم يرحم لرحمة المرسة فيما يتعلق : بقسم المقاولات وللمرسة دار السقاف

ت : ٦٤٤٤٠٩٣ جرة

ويقيم الديكور والتجارة لمرسة الستار ..

ت : ٦٤٤٤٣٧٧ جرة

وذلك بخلاف عدة أيام من تاريخ نشر هذا الإعلان ..

وليس للمرسة أي التزام قبل أي مؤسسة أو عقود أو أشخاص باسم مؤسسة ستاركو بغير هذا التاريخ ..

هكذا آمنه الأصل

معالي الأستاذ
عبد الوهاب عبد الواسع
وزير الحج والأوقاف
ضيف
البلاد



اعد الندوة :

شاكرك عبد العزيز

تصوير :

فاروق عبد الرحمن

ونقله السيارات ، وتشرف عليها بصورة رقابية وزارة الحج والأوقاف وهناك تنظيم يدخل فيه إدارة المرور العاصة ، سواء كان ذلك بالنسبة للحجالات التي تنتظر في مطار الملك عبد العزيز بجدة وغيره .

وأضاف معاليه : بعد انشاء مطار الملك عبد العزيز واستقبال الحج في العام الماضي وفي هذا العام فانه وبحكم سعته الكبيرة أصبح من الممكن تسير دخول أعداد كبيرة من الحجالات لتكون دائماً في انتظار دورها وتدخل الحجالات التي من المطلوب أن تغسل فوراً وتبقى في أي لحظة هناك حجالات متوفرة لانعام عملية الترحيل بصورة مرضية وفي زمن قياسي أقل مما كان عليه في الأعوام الماضية لذلك نرى أن عملية الترحيل تتم بسهولة ويسر أكثر .

هناك تجاوب
حول استعمال
(الجواز الموحد)

■ معالي الوزير : بالنسبة للوثيقة الموحدة للحجاء هل ترون مخفيكم أن استعمالها قد سهل كثيراً من إجراءات خروج الحاج من منطقة الجوازات وسرعة ترحيله ، وما مدى تجاوب الدول الإسلامية مع هذا الإجراء ؟؟

■ اجاب معالي الأستاذ عبد الوهاب عبد الواسع :

(الوثيقة الموحدة) لم تكن لها أية مشكلة مع المطوف بل كانت مع الجوازات ومكتب الكولاه الموحد ، لأنه في السابق كانت المعلومات تأخذ من الجواز ، ويضطر الحاج إلى عدم

تواصل (البلاد) اليوم لقاءاتها مع كبار المسؤولين بالدولة وبالنظر لقرب أيام الحج .. والاستعدادات الكبيرة التي توفرها حكومة صاحب الجلالة الملك وسمو فيس الجريدة أن يكون ضيف هذا اللقاء هو معالي الأستاذ عبد الوهاب عبد الواسع وزير الحج والأوقاف .. الذي تفضل بالاجابة على كافة اسئلة واستفسارات البلاد حول موسم حج هذا العام وجهود وزارة الحج لهذا الموسم وعدد آخر من الموضوعات التي تهم قطاعاً كبيراً من المواطنين .. وبالرغم من المشاغل الكبيرة التي تستبد بوقت معاليه في هذه الايام لمتابعة تقديم الخدمات لحجاج بيت الله الحرام الذين بذلوا يتوافدون على هذه البقاع المقدسة بالآلاف الا ان معاليه افسح من وقته الكثير (للبلاد) عبر هذا الحوار الموسع .

في كل عام تحسن
الخدمات

■ بعد أيام معاليكم يحدد من الجولات الميدانية على منازح استقبال الحجيج ، نود أن نتعرف على ملامح الصورة عن مستوى الخدمات التي تقدم لهم والتسهيلات التي وفرتها الدولة لتأدية الحج لمناسكهم بسهولة ويسر ؟؟

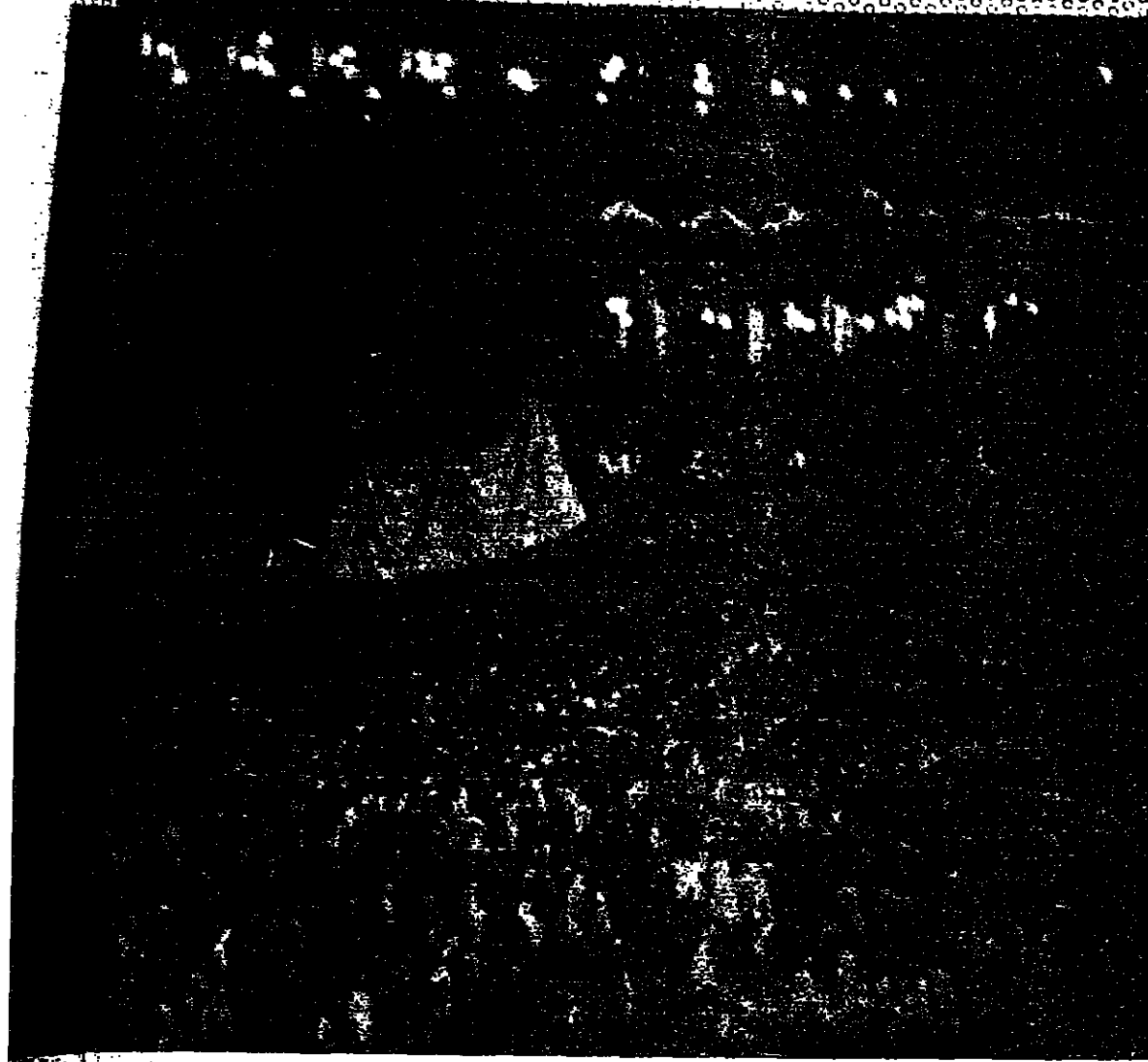
■ اجاب معالي الأستاذ عبد الوهاب عبد الواسع : في الواقع انه مما يثلج الصدر ان الإنسان يشعر انه في كل عام تتحسن الخدمات ، ويقف على السبلات التي تسبق في الأعوام الماضية .

وأضاف معاليه : وقد تظهر بعض السبلات الجديدة الا انها تدرس من أجل مواطنيها في الأعوام المقبلة أن شاء الله ويعطى فإن الإنسان لا يمكن أن يقول انه راض كل الرضا عن نشاطات رجال وزارة الحج والأوقاف ، في حدود المسؤولية المناطة بهم - لأن الكمال هو من صفات الخالق وحده - وفي الوقت نفسه هم يبذلون قصارى جهدهم ، ولكن نحن دائماً نتطلع إلى المزيد - وايضا نتمنى تنفيذ توجيهات صاحب الجلالة الملك المفدى وحكومته الرشيدة في أن تحرص على تسهيل

اختصار وقت
ترحيل الحجاج

■ وحول ما اذا كانت عملية ترحيل الحاج منذ وصوله الى المملكة في المطارات والموانئ وكذلك ترحيله الى البقاع المقدسة تتم هذا العام بسهولة ويسر قل معاليه ؟

■ ان عملية الترحيل كما هو معروف مسهولة عنها شركات نقل الحج



توجيهات جلالة الملك

ارجو ان ينصرف
الحجاج لتأدية
المناسك

■ من المعروف أن لاجدال أو فسوق في الحج فهل نود أن توجه كلمة لهذه التجمعات الهائلة من ضيوف الرحمن ؟ وهل تتطلعون إلى أن يمر هذا الموسم دون أية مشكلات تعكر صفو الحجيج أثناء تأديتهم لهذه الشعيرة المقدسة ؟؟

■ اجاب معالي الأستاذ عبد الوهاب عبد الواسع وزير الحج والأوقاف : من المعروف أن الحجاج تجمعونوا الصعاب مهما تغرت وسائل الانتقال ومهما سرت الظروف أو السيئات بالنسبة لحجاج البئر أو البواخر السريعة الجديدة يسرت الوصول إلى غايتهم وهي الحج - الا انه لازالت الملقاة قائمة خاصة أنهم يشكون أوطافهم وبعض أهلهم وتوجيه لغيره هي تنفيذ الأمر الإلهي بالركن الخامس باعتقد أن الشخص الذي يتجه هذه الاتجاه وبهذه النية ولهذه الغاية يجب عليه أن يكون حريصاً على أن يتجه حجه - وعلى أن يقبل حجه - والصحيح أيضاً له شروط بالقبول وصحيح أن القبول بيد الله سبحانه وتعالى ولكن هناك شروطاً معروفة للمملكة تيسر الحج بقدر الامكان من ناحية الخدمات التي نكرناها ولاداعي لتكرارها وهي مهمتها .. تنفيذاً في تطهير بيت الله - للظلال - والحلقات - والركن الخامس - ومهمتها أيضاً استقرارية الأمن الذي يعتبر من مظاهر المملكة وبالطبع الأمن في فترة الحج يجب أن يكون أكثر من المملكة لتسهيل عدا في منوطه بين حجج الداخل والخارج حوالاً لمليون شخص - وفؤاده يحتفلون إلى الأمن بشئ أنواع الأمن والقصد بالأمن ليس فقط الأمن للنفس والأمن الخلفي بل الأمن الذي يضمن فيه الإنسان سلامة روحه وسلامه عرشه وسلامه ملكه وهذا لا يتوفر ولا يتحقق الا اذا كان

الفردية وتلقى عليها وتنتج نحو الجماعة في العمل الموحد . وهذا الموضوع ربما لم يعتد عليه بعد الإخوة المطوفون لأن كل شخص منهم يرى انه واثق هذه المهنة ويؤمنها أيضاً وتحتاج إلى وقت طويل للاقناع بها ولذلك فأننا نحاول الآن أن نمشي في طريق مبدأ المؤسسات التجريبية وفي

هذا العام غات مؤسسة تجريبية لحجاج تركيا ويسلمى أوروبا وأمريكا ونريد أن نجعلها نموذجاً حتى يستشعروا أنهم بنظام مؤسسات الطوافات لن يخسروا بل العكس سوف يربحون أكثر وهذه المؤسسات اذا قامت فسوف تعمل طوال العام حتى بالنسبة للمعتزين .. وايضا بالنسبة لحجاج الداخل من السعوديين وغير السعوديين المقيمين في الداخل ، ويقتل يصبح مكتب المؤسسة في حلة عمل طوال العام - ويقتل يجنى أرباحاً أكثر .

وأضاف معالي الأستاذ عبد الوهاب عبد الواسع : أن الحجاج ويعتقد الحج هم أكثر تشوقاً لقيام المؤسسة لأنهم يرون أنها أفضل لخدماتهم من الخدمات للفردية وأنا اعتقد أن الأمور تسير سيرها الطبيعي في هذا المجال لأنها تتم بمتقادم والافتاء والجوار وهي أفضل بكثير فيما اذا تمت ثم تواجه بالسبلات في هذا المجال .

مجلس تأديب
الطوائف يؤدي
دوره

■ هل هناك إجراءات خاصة سوف تتخذها الوزارة حيال المطوفين الذين لا يلتزمون بتعليمات الحج بخصوص الخدمات التي تقدم لضيوف الرحمن وماهي الإجراءات الخاصة بمراقبة مدى تحسين الخدمات من قبل المطوفين لحجاجهم ؟

■ اجاب معالي الوزير بقوله :

منذ حوالي اربع سنوات قامت هيئة تسعي مجلس لتأديب الطوائف .. مهمتها الاساسية القيام بمتابعة اعمال المطوفين والخدمات التي يقدمونها ..

وكل حاج يستطيع ان يؤكد بمسوغات او بواسطة الشهود بان مطوفه لم يؤد الخدمات اليه وذلك قبل سفره وهذه الشكاوى توجه الى لجان الشكاوى ومنى ملتقحات منها وإسكن النصف الحاج بسرعة المطلوبة والا فلن هذه الشكاوى تحال لمجلس التأديب ..

الخاص بالطوائف ، وله قواعد وفوائد تأديبية وتطبق على المطوفين الانتماء في حالة ثبوت الخلل منه سواء كان في عدم الخدمة أو الإساءة إلى الحاج وان كان تمت عقوبات مختلفة لا تقل عن ثلاثمائة أو أربعمائة عقوبة نتيجة مخالفت واقع فيها المطوفون .

طويلة إلى حوالي النصف ساعة أو ثلاثة أرباع الساعة وللتجاوز الساعة بأي حال من الأحوال بل على العكس هي أقل من الساعة .

وأضاف معاليه : أن الدول الإسلامية التي تجاوبت مع المملكة بالنسبة (لهذا الجواز) فإن حججها لا يستغرقون إلا اثنى عشر - وأصبحت المعلومات سهلة التداول والحاج يستطيع الحصول على جواز سفره فلا يحتاج إلى الانتظار واستطرد معاليه قائلًا أن هناك بعض الدول لا تزال متمسكة بأن انضمامها لتيسر لها

هذا الإجراء - ولكن يمكن القول بأن ثلثي الدول تجاوبت مع دعوة المملكة والدول الأخرى في الطريقة بأن الله .

مؤسسات الطوافه
قائمة بطريقة
تجريبية

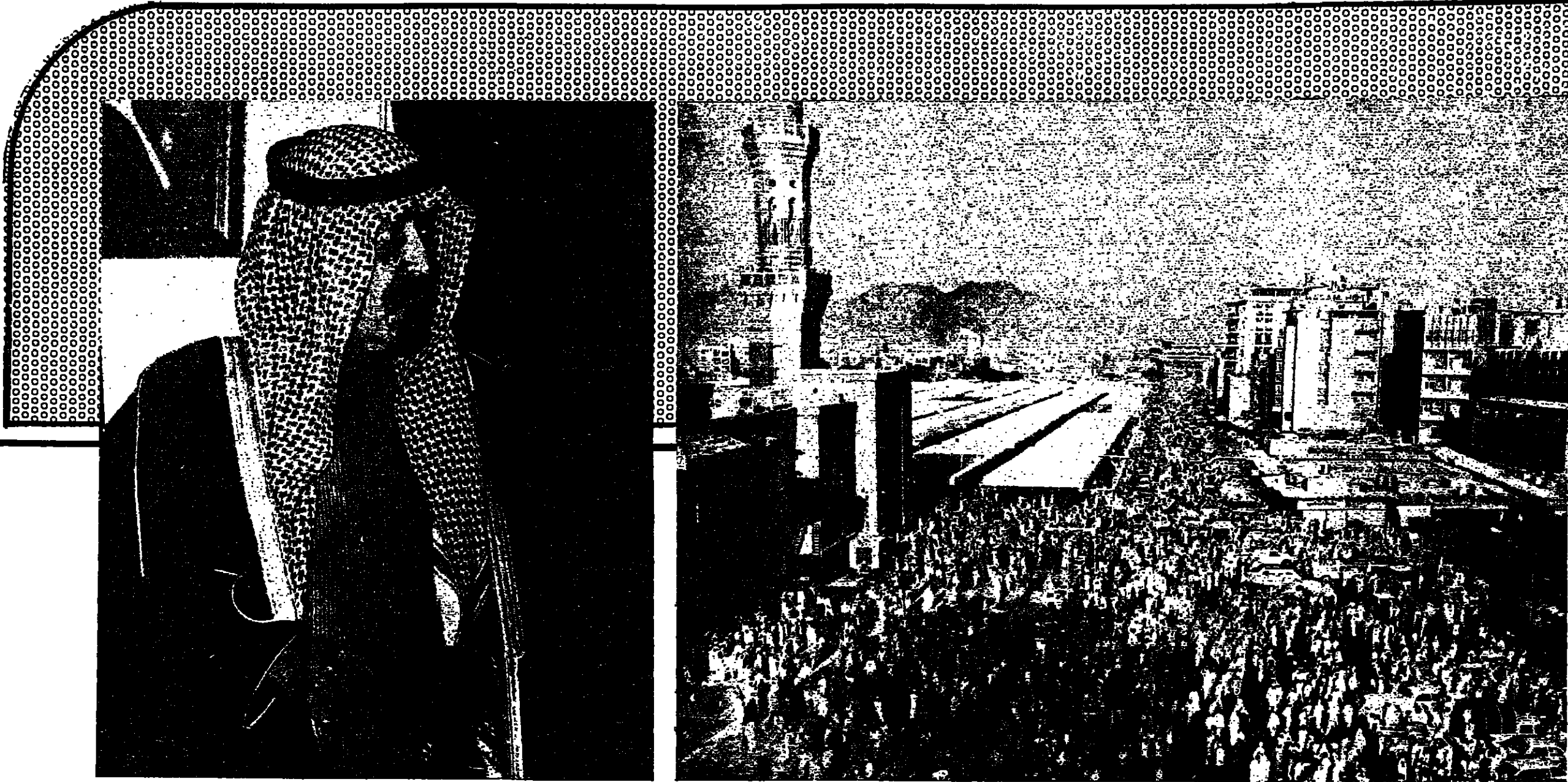
■ طرحت الوزارة فكرة مؤسسات الطوافه قبل سنتين وبدأت في التجربة على نطاق ضيق ، فما مدى نجاح تطبيق الفكرة حتى الآن وهل من المحتمل تطبيقها في موسم حج هذا العام ؟؟ وما مدى امكانية تطبيقها مستقبلا على نطاق واسع ؟؟

■ اجاب معاليه : بالنسبة لمؤسسات الطوافه فقد صدر مرسوم ملكي وصدر قرار مجلس الوزراء .. بتنظيم هذه العملية فمن حيث الشرعية هي قائمة ويصبح وضعها منتهي ولكن كانت الفكرة أننا نريد ان نترك أكبر عدد من المطوفين ومن الادلاء في التصور المطلوب لهذه المؤسسات التي تلغي

الأوراق قليلة للتداول بسرعة ، دون أن يبقي الجواز في حوزة مكتب الكولاه الموحد ، ولجان التوزيع أو إدارة الحج أو أية جهة أخرى - وهذه الجهات لها أوراق معروفة في الجواز يتم أخذها ويتم تسليم الجواز بحيث يتم اختصار الوقت من عدة ساعات

التحرك حتى ينتظر جواز سفره ، وهذه المعلومات تم بطريقة روتينية ، وتستغرق وقتاً طويلاً وجهداً كبيراً من الإخوة العاملين ، سواء كانوا من السعوديين أو من يستعمل بهم من الإخوة الآخرين . وفكرة (الجواز الموحد) هي أن هناك مجموعة من





العظم وسموه ببدل قصارى الجهد لخدمة ضيوف الرحمن

مع رغبة المملكة في شيء ما وإنما هذا لا يعني عدم التلاقي بين الدول الإسلامية بل الحقيقة والواقع أننا نجد من يمثل الحج كل تعاون كما نجد من سفارات الدول الإسلامية التي تمثلها كل تعاون وتجاوب ونحن دائماً نستشعر بأننا نحن وهم شيء واحد ولكن كما نكرت هناك تجمع كبير في وقت محدود في رقعة محدودة فلابد من حدوث بعض الأشياء البسيطة وإذا ما حصل خمسة بالثلاثة بالثلاثة لهذا العدد الكبير من بعض هذه الأمور البسيطة أو المشاكل سواء كانت من أطرافنا أو من أطرافهم فهي لا تمثل شيئاً.

عقارات الاوقاف تؤجر بالمزايدة

■ يستقر البعض عن العقارات الخاصة بالاوقاف التي تؤجر من قبل الوزارة هل تخضع لمزايدة حرة الاجراء مع بداية العام الجديد ام ان هناك نظاماً خاصاً يحكم هذه العقارات ؟

● اجاب معالي وزير الحج والاوقاف الأستاذ عبد الوهاب عبد الواسع : بالنسبة لما يتصل بالمحلات ووزارة الحج والاوقاف فهي تخضع لنظام المزايدة حتى يكون الجميع سواسية ولنا نقول ان لانا خير سبب وفلنا جود لسبب اما بالنسبة لقوانين الدولة الاخرى فان ماتسره الدولة من قوانين ينطبق عليها بعد ذلك .

لن ندخر وسعاً لتحسين اوضاع الأئمة والمؤننين

■ هل هناك نية لتحسين اوضاع المؤننين والأئمة في المسجد وماهي جهود وخطط الوزارة لهذه الغاية ؟

● المؤننون والأئمة وافقت الدولة منذ سنتين على تحسين اوضاعهم بنسبة تبلغ أكثر من مئة وخمسين ومائتين بالمائة .

وفي بعض الأحيان ثلاثمائة بالمائة وليس من شك انه تغير الوضع تغيراً شاملاً بعد هذه الزيادات التي تمت وبطبيع سحر الرجال الذين يعملون في الحقل الدينية ان يعملوا أئمة او مؤننين ضما الي وثقتهم واذا وجدنا الفرصة لزيادتهم وتحسين اوضاعهم فان الدولة ترحب بذلك ونحن كجهة ذات علاقة نبذل الجهد في هذا السبيل ولا ندخر وسعاً .

■ وانتهى هذا الحوار مع معالي الأستاذ عبد الوهاب عبد الواسع وزير الحج والاوقاف .. والذي يتابع عن كلب كافة الخدمات التي توفرها الدولة لضيوف الرحمن .

الذي نرجو ان نصل اليه فلا تتحقق الغاية مهما حاولت المملكة ان تقدم او تتسائل او تيسر الا بهذا التلاقي والواقع ان هذا التعاون موجود وقد تحدث بعض الاشياء التي قد لا تلقى

هناك تعاون وتجاوب تام من الدول الإسلامية حول تنفيذ تعليمات الحج



● الكمال من صفات الله وحده ولكن في كل عام يتحسن مستوى الخدمات

● المملكة توفر الامن بكافة انواعه للحجيج الذين نرجو ان ينصرفوا لتأدية المناسك

● تضافر كل الجهد ود من الجهات المسئولة عن الحج ادى الى خدمات افضل

● هناك تجاوب من السبل الإسلامية لدعوة المملكة باستعمال الجواز الموحد

ان صل الحج هو بين طريقين طرف تمثله الحكومة السعودية عبر اجهزتها والطرف الاخر تمثله حكومات الدول الإسلامية عبر اجهزتها المختلفة . يعلم يتم التعاون الكامل والشامل

الحج لخدمة ضيوف الرحمن

اسيا ومسلمي شرق اسيا يمكنهم معرفة ما علينا وهكذا حتى من ناحية مفهوم التبادل التجاري والتبادل العلمي والتبادل الثقافي لكن هذا كله يجب ان يتم في اطار النظام العام للبلاد وفي اطار المفهوم العام للخلافة من الحج ولكن غير ذلك يعتبر في تصوري خروجاً على الهدف والغاية من الحج .

توجيهات جلالة الملك ببدل قصارى الجهد

■ في اجتماع آخر لمجلس الوزراء ناقشت تفصيل الخدمات التي تقدم للحجيج والشركاء المجلس بجهد الوزارة في هذا الصدد فبعد ان تعرف على تعليمات جلالة الملك المفدى لمعالكم بخصوص الاهتمام بالحجيج وتسهيل حجهم ؟

● قال معالي وزير الحج والاوقاف الأستاذ عبد الوهاب عبد الواسع ان جلالة الملك المعظم وسموه ولي عهده الامين هما دائماً يؤكدان على جميع الانشطة والمسئوليات والوزارات المعنية بالحج ببذل قصارى الجهد وحسن استقبال الحجاج .. وتسهيل مليونيهم من صعب وفي جملهم يستشعرون بالقرية في هذا الوقت الذي يختمون فيه والخلافة ايضا التي يسعون اليها ان يحققوا ان للمملكة العربية السعودية هي امينة على مقدساتهم وملكها هو خدم للحررين الشريفين وايضا يحبون ان يرجع الحجاج بطعام طيب عن هذا البلد حكومة وشعباً وان يستشعر الفرحة وتصيح لديه الرغبة في العودة لتأدية هذه الشعيرة ونحن يجب ان نستغل هذا التوجيه الاساسي لان الناس يبتلون الجهد من اجل السفر والحج وهم يقيمون اليانا من اجل السفارة الإسلامية واعتقد اننا في موقف ممتاز حتى نيسر لهم الخدمات ونيسر لهم حسن العلاقة وحسن التعامل حتى يعودوا بطعام ممتاز وهم يكونون بعد ذلك احسن دعابة لنا شكلية او كناية سواء كانت مادية او مسموعة لانهم عناوا بالفصل وعلى الطبيعة هذا الواقع .

تجاوب وتعاون تام مع الدول الإسلامية

■ معالي الوزير اصدرت وزارة الحج والاوقاف تعليمات الحج قبل وقت كلف من يده التوسم لها مدى تجاوب المسؤولين عن قطاعات الحج في الدول الإسلامية لهذه التعليمات ؟

● اجاب معالي الوزير بقوله : الواقع

هكذا منة الرحمن

● المراقبون السياسيون :

قمة فاس وضعت أسس السلام العادل والشامل في المنطقة

● اكتملت التقارير الاخيرة ان التحرك العربي على المستوى الدولي قد اصبح وشيك البدء بعد انتهاء مرحلة قمة فاس وما اعلمته من مشروع عربي موحد يتعلق بعملية السلام الشاملة الواجب تنفيذها ويبدو ان نتائج قمة فاس وخاصة ما يتعلق باختيارات السلام في المنطقة ملائمة لتسيير على معظم التقارير الاخبارية التي اتفقت على كونها مؤشرات جديرة لصنع سلام حقيقي يحقق المطلب المشروعة لشعوب المنطقة في الامن والاستقرار .

في هذا الشأن أكد الملك حسين عامل الارث ان قمة فاس قد وضعت اسس السلام العادل والشامل في المنطقة وكانه بل بانه تدعم مواقف الفلسطينيين في الحصول على حقوقهم المشروعة وقد بدا واضحا ان مرحلة من التعاون العربي الفلسطيني ستكون مؤثرة على الخطوات الهادفة الى اعلان السلام في الشرق الاوسط بين الامم المتحدة والاعراب الفلسطينيين مع التمسك على وجود كيان منفصلين هما الارض والاسلمين ومن المؤكد ان تاييد قطاعات دولية عديدة سواء في الغرب او الشرق مشروع السلام العربي سيكون بمثابة قوة دفع بغية الاممية ازاء عملية السلام ولا يتوقف الامر عند هذا الحد بل ان عزم الدول العربية على تحديد دور جديد لمنظمة الامم المتحدة من خلال الاتصالات مع الاعضاء الدائمين في محل الامن الدولي يشير الى مرحلة يمكن فيها فرض عملية السلام طبقا لقواعدها العقلية والواضحة ان رفض اسرائيل لاختيارات السلام المطروحة سواء من جانب العرب او غيرهم لا يعود ان يكون عملية ابرزان للمواقف ومحاولة للتأثير على الاتجاه الدولي الهادف وهناك اتفاق على ان الدول العربية من خلال مشروع السلام العربي قد وضعت العلام امام مسؤولياته لا مناص منها لا تحقيق السلام في المنطقة ففورة العربية قد حصلت على قاعات العديد من الاطراف لتكون بمثابة ضمان منطلق لضمان السلام في المنطقة ولقد قرر المراقبون



● يلويس ... بحث بيز مودوا رئيس وزراء فرنسا ببرقية عزاء الى شقيق الوزير رئيس وزراء لبنان على اثر وفاة بشير الجميل الرئيس اللبناني المنتخب .

● دمشق ... اعلن في دمشق ان وزير الخارجية البريطاني فرانسيس بيم سيقيم بزيارة رسمية لسوريا خلال الفترة ما بين ١٩ و ٢١ من اكتوبر القادم . ويذكر ان هذه الزيارة تأتي اجابة لدعوة وجهها له نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية السوري عبد الحليم خدام .

● لندن ... اعلن رسميا في لندن ان وزير الخارجية البريطاني فرانسيس بيم سيصل الى باريس يوم الاربعاء القادم في زيارة لفرنسا تستغرق عدة ايام . وقالت وزارة الخارجية البريطانية ان السيد بيم سيجري خلال الزيارة محادثات مع نظيره الفرنسي كلود شيسون حول الوضع في الشرق الاوسط وقضايا السوق الأوروبية المشتركة والتطورات الدولية الراهنة .

● روما ... وصل الى روما الامين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية الدكتور فخري قدوري في زيارة لاطاليا . وسيجري السيد قدوري خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين في منظمة الاغذية والزراعة الدولية . الفوا . حول التعاون القائم بين المنظمة والدول العربية في مجالات الزراعة وسبل تنميتها .

● عمان ... ناقش مجلس الوزراء الاردني القرارات التي اسفرتها مؤتمرات القمة العربية الثانية عشر التي عقد بمدينة فاس المغربية مؤخرا . وقد استمع المجلس الى تقرير من السيد بدران حول اعمال المؤتمر شرح فيه الظروف التي انعقد المؤتمر في ظلها والدلالات والناشآت التي سبقت اتخاذ القرارات التي اسفرت عنها المؤتمر .

● عمان ... استعرض مجلس ادارة الشركة العربية للتأمين خلال اجتماع في عمان سير العمل في المشاريع التأمينية التي يجري تنفيذها في عدد من الدول العربية والتي توليها الشركة وقد ترأس جلسات مجلس الشركة وزير التعليم العالي والبحث العلمي العراقي الدكتور عبدالرازق الهلالي بحضور وفود تمثل المملكة والاردن والعراق والكويت وليبيا ودولة الامارات العربية .

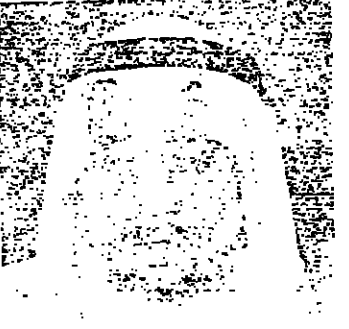
● عمان ... اعترف رايو العدو الاسرائيلي بان عملية غزو لبنان قد زادت التضخم في اسرائيل بنسبة ثلاثين في المائة بحيث بلغت نسبة التضخم السنوي في اسرائيل ١٢٠٪ . ويذكر ان قائمة الاسعار المستهلكة زادت في شهر أغسطس الماضي بنسبة ٢٨٪ وان هذه النسبة بلغت ٢٧٪ منذ بداية العام الحالي .

● فاس ... اجتمع الملك الحسن الثاني عاهل المغرب بالرئيس الفخري احمد سيكوتوري ومن المقرر ان يتوجه الرئيس الفخري الى باريس في زيارة رسمية لفرنسا تستغرق عدة ايام يجري خلالها محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران تتناول العلاقات الثنائية والتطورات الدولية الراهنة وخاصة الوضع في القارة الافريقية .

سياسة اعلامية موحدة لدول التعاون

وتعمل لدمجها في إطار موحدة مما يفرض عليها مسؤولية وطنية واجبا قوميا لمواصلة مسيرتها كدولة البناء والتجديد والتسك بالصدق والموضوعية التي التزمت بها دائما لخدمة الحق والخير .

ابو ظبي .. الوكالات .. اوصى مؤتمر وكلاء وزارات الاعلام بدول مجلس التعاون الخليجي بالاتفاق على سياسة اعلامية موحدة بين دول المجلس ويجاد نظم اعلامية متجانسة تركز على دعم الدين الاسلامي الجليل ومبادئه مجلس التعاون الخليجي .



واوصى المؤتمر في ختام اجتماعه في ابو ظبي بالتنسيق التام بين وزارات الاعلام ووزارات الخارجية فيما يخص شرح اهداف المجلس .

ويهدف المؤتمر الى الامانة العامة للمجلس بوضع دراسة واقية عن مشروع انشاء قناة تلفزيونية موحدة بالتعاون مع جهاز تلفزيون الخليج مع التركيز على الخدمات التي ستقدمها هذه القناة لدول المجلس والتكليف بالادوية والكواثر البشرية للمشروع .

كما اوصى المؤتمر في توصياته التي اعطاها السيد ابراهيم المصحي الامين العام المساعد للشؤون السياسية بمجلس التعاون باعداد دراسة حول اشتمالية موحدة يومية تنقل عن طريق الاعلام الصناعية وكالة موثوقة للاخبار ومحنة اذاعية قوية وموثوقة عامة اعلامية لتتبع برامج الاعلام الخارجي .

وتضمنت التوصيات العمل على الحد من هجرة الكفاءات والقرارات الاعلامية بين الدول الاعضاء وعدم توظيفها الا بموافقة الجهة الاعلامية .

واوصى المؤتمر بتشكيل لجنة من الدول الاعضاء بالتعاون مع الامانة العامة لدراسة المشروع المقدم بشأن توحيد اجهزة الرقابة الاعلامية .

كما اوصى المؤتمر بحالة ورقة العمل المقدمة من سلطنة عمان حول وثيقة الشرق الاوسطية الى وزراء الاعلام بدول المجلس على ان تقوم الوزارات في هذه المرحلة بإيضاح مفاهيم الترجية الاعلامية التي يتطلبه الوقت الحاضر توجها للسرعة والحوار الهادف البناء .. عن طريق اتصالات الوزارات المختلفة بالصحف الوطنية بما يحقق التلازم بين الاجهزة الاعلامية الرسمية الخاصة .

واوصى المؤتمر ان يكون الاجتماع الثاني لوكلاء وزارات الاعلام اجتماعا تحضيريا لوزراء الاعلام لدول الاعضاء على ان يترك لجانة العامة تحديد مكان اقامة الاجتماعين .

كما اوصى بان تعقد اللجنة المكلفة بدراسة موضوع الرقابة الاعلامية واجتماعها القادم بعد شهر في ابو ظبي .

● تحليل اخباري : أبعاد تحركات اسرائيل وارتباطه بالوضع المتوتر في سهل البقاع

■ ابعاد الوضع المتوتر في منطقة البقاع نتيجة لاستمرار العمليات العسكرية الاسرائيلية ذات الطابع الاستنزائي . وهناك اتفاق بين المراقبين على ان تل ابيب تحاول من خلال تصعيد الموقف في البقاع الى فرض وضع يتفق مع اهدافها على غرار ما حدث في بيروت فتوقفت الغارات الاسرائيلية على سهل البقاع هو دليل جديد على ان اسرائيل ماضية في عرقلة اي جهود تهدف الى اقرار الوضع في لبنان بل وازاء الوضع في الشرق الاوسط كله .

والواضح ان هناك تعزيزات عسكرية من جانب القوات السورية في البقاع او قوات العدو الاسرائيلية المتمركزة في المواقع في مواجهة للمنطقة وهو ما يشير الى حالة من التوتر قد تؤدي الى انفجار الوضع برمته وقد اعترف نائب المتحدث باسم الخارجية الاميركية ان ما يحدث في البقاع يجعل الوضع اكثر صعوبة وخطورة الامر الذي دعى واشنطن الى تكرار الدعوة لضبط النفس خشية تطور الاحداث وتنامي تطورات الموقف في سهل البقاع في الوقت الذي يدافع فيه مورسي دريسر مهمته كبعوث امريكي لتنفيذ ما سمي بالمرحلة الثانية من الخطة الاميركية لاحتلال السلام في لبنان فقد وصل الى فلسطين المحتلة لاجراء مباحثات مع الصهيونية لذكر ان هدفها الاساسي هو العمل على تجميد معركة البقاع لتفادي الاجواء لمفاوضات تتعلق بانسحاب القوات من لبنان بصورة عامة .

وقد ظهرت مؤشرات تؤكد ان واشنطن تعتمد في هذه المرحلة على جهود الامم المتحدة من خلال قوات الطوارئ الدولية في لبنان فقد جرت اتصالات امريكية مع المنظمة الدولية من اجل توسيع نطاق عمل هذه القوات اثر انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان الى الحدود الدولية . على اية حال الكثير من الاسئلة قد بدأت تطرح نفسها على الساحة اللبنانية منها متى تبدأ القوات في الانسحاب وكيف وهل الوقت مناسب في الانسحاب وكيف وهل الوقت مناسب لمفاوضات سياسية في ظل تصريحات تل ابيب على المساحات اللازمة بما يسمى بامن الجنوب .



لعبة الصراع

■ انفجار الموقف مجددا في بيروت يدفع لبنان مجددا الى حافة الاخطار في وقت لا تزال القوات الصهيونية متواجدة فيه وتحاول ان تفرض واقعها لا شرعيا بعد ان قادت غزوا لاجرامى لاراضي لبنان في محاولة فاشلة للقضاء على الشعبين اللبناني والفلسطيني .

وقد جاء تدعيم مبنى حزب الكتائب ومصرع بشير الجميل لتقريب لبنان من حافة الاخطار في ظل توترات حادة وصراعات اكثر حدة .

وليس هناك اي شك في ان اصابع الصهيونية لعبت دورا كبيرا في دفع لبنان لمزيد من الاخطار وهدف اسرائيل من ذلك اصبح واضحا فاي توتر سياسي او عسكري في بيروت يشجع تل ابيب على مفاصلة الانسحاب وعلى فرض المزيد من العمليات الاجرامية بهدف ان يظل لبنان نهبا للصراعات السياسية والعسكرية وكانها عودة مرة لبدية الحرب الاهلية البشعة التي شهدتها لبنان مع بداية ١٩١٥ واستمرت لسنوات طويلة دفع فيها لبناني الكثير من امكانياتها حتى جاءت اسرائيل لتغزو الاراضي اللبنانية ففقدت القوى والمدن وتعرض هذا الواقع المؤلم المرفوض عربيا وعلمانيا . لبنان يقترب اليوم من الاخطار الكبرى . وليس هناك اي امل الا ان يلتف اللبنانيون حول الشرعية الرسمية في لبنان وان يحاولوا تخطي اي حواجز في مواجهة اسرائيل وهذا الاسلوب الوحيد المطروح الآن لتفادي لبنان عربة بعيدة عن الصراعات والانتهكات التي تخول اسرائيل من خلالها ان تحقق اهدافها التوسعية والاستيطانية في لبنان والاراضي العربية المحتلة .

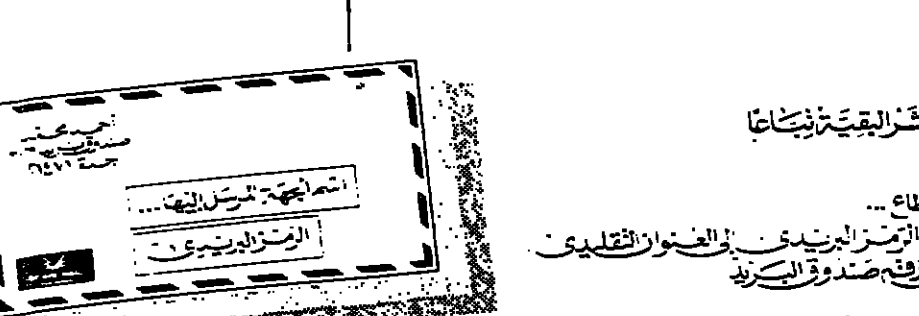
محمد الوزان

وزارة البرق والبريد والهاتف

أخى المواطن
ذلك التمز البريدي
لقطاع الوزارات والمصالح الحكومية
والدوائر الرسمية
منطقة الرياض

تم تخصيص رمز بريدي خاص لكل وزارة ولجميع المصالح الحكومية والدوائر الرسمية

الرمز البريدي	الوزارة - المصلحة الحكومية - الدائرة الرسمية
١١١١٨	مصلحة الاحصاءات العامة
١١١٢٨	ديوان المراقبة العامة
١١١٣٨	ديوان المطام
١١١٤٨	وزارة المعارف
١١١٥٨	ادارة التعليم بمنطقة الرياض
١١١٦٨	مصلحة معاشات التقاعد وادارة المقررات والقواعد
١١١٧٨	وزارة المواصلات
١١١٨٨	المؤسسة العامة للموانئ
١١١٩٨	مصلحة مياه ومحاري الرياض
١١١١٩	اھنية العربية السعودية للمواصفات والمقاييس



مكتب المديرية العامة للبريد



الأمير محمد عبداللہ يتبرع بتحمل تكاليف سفر الاتفاق الى السودان



أبها - محمد فؤاد :
تبرع الأمير محمد عبداللہ الفيصل رئيس النادي الأهلي بتحمل تكاليف تذكرة سفر الفريق الاتفاقي الى السودان ذهاباً وإياباً وذلك أثناء سفره الى السودان لتنفيذ المرحلة الثالثة من استعداداته للدوري بعد معسكر الإمارات والمشاركة في الدورة الثلاثية في أبها .. والجدير بالذكر ان الاتفاق سيسافر الى السودان يوم الاثنين القادم .

دورة أبها سنوياً وزيادة عدد المشاركين

قررت إدارة النادي الأهلي بجدته أن تكون دورة أبها الصيفية سنوياً وذلك بعد النجاح الذي حققته هذه الدورة كما تقرر زيادة عدد الإندية المشاركين في هذه البطولة وسوف توضع لائحة على ضوءها تحديد الإندية المشاركة فيها حيث من المحتمل ان يشارك أول وثاني الدوري والكأس في الدورة وفي حالة تحقيق أي نادي مركزاً مكرماً يتم اختيار النادي الذي يليه في الترتيب سواء في الدوري أو الكأس .

مدرب منتخب الشباب

المنتخب يتطور مستواً مباراة بعد أخرى



الرياض - طلعت عبدالملاك :
عقب لقاء المنتخب السعودي للشباب ومنتخب نيجيريا لكرة القدم تحدث مستر إرفاندو مدرب منتخب الشباب وحول رايه في المباراة وتشكيكها قال :
■ مما لا شك فيه ان أداء الفريق يتطور ميلاراً بعد أخرى من حيث قدرته على جميع الخطط ووجود التفاهم بين اللاعبين وقد تبلور ذلك في الشوط الثاني من المباراة الأولى من المنتخب أمام نيجيريا ولكن لازلت أمام المجموعة حيثيات الوصول الى المرمى فلو استفاد اللاعبون من الفرص التي

جاسم يعقوب يعود الى الملاعب

● عاد لاعب المنتخب الكويتي ونادي القاسية جاسم يعقوب الى الملاعب من جديد وبدأ تأهله مع ناديه على اثر الإصابة التي لحقت به أثناء مباريات كأس

منتخب البحرين يعود

عاد الى البحرين منتخب البحرين للسلة للشباب بعد ان لعب لقاءين مع منتخبنا للسلة على صالة زغبة وعلية الشباب

تعلن

مؤسسة منصور هاشم كتي للمقالات
عن نقد السجل التجاري الخاص بها والصناد من جدة بـ ٢٤١٨٣
بتاريخ ١٤٠٢/١/٢٤ هـ يرجى من يجهده ان يلمه لوزارة التجارة . وجيز

منتخبنا العسكري يدخل معسكره استعداداً للمنتخب الكويتي



■ يبدأ هذا الأسبوع منتخبنا العسكري لكرة القدم معسكره الإعدادي في بيت الشباب بالرياض استعداداً لمباراته القادمة التي ستقام أمام منتخب الكويت العسكري ضمن مباريات بطولة العالم العسكرية وسيتم اللقاء الأول في الرياض والثاني في الكويت ومن المقرر ان يلعب منتخبنا أمام منتخب المغرب لقاءاً ودياً استعداداً لمباراته القادمة أمام منتخب الكويت العسكري .

نجاح الدورة الثلاثية

■ حققت الدورة الثلاثية في أبها النجاح الذي من أجله اقيمت هذه الدورة والتي شاركت فيها إندية الأهلي والاتفاق والشباب وذلك للاعداد والاستعداد للدوري .. فالهدف من المشاركة في هذه البطولة لم يكن من أجل تحقيق بطولة أو فوز ولا ما شاركت فيه هذه الفرق .. فالأهل كان هدفه اعداد فريقه الذي سيلعب في الخليج أمام فرق مستعدة .. وكذلك الاتفاق الذي سيلعب في السودان أما الشباب فكانت فرصته كبيرة ليكشف المدرب على مستوى الفريق وخاصة انه يشاهد لاعبيه لأول مرة حتى يستطيع اعداد فريقه للموسم القادم .. ومهما كانت النتائج التي خرجت بها الفرق من خسارة أو فوز فان الفوائد التي حققتها الإندية المشاركة قد لا تظهر الا من خلال مباريات الدوري القادم .. لان هذه الدورة كانت بداية الاعداد والتي ستعقبها المراحل الأخرى والمكملة لها .

الاتفاق بطل كأس أبها للفتيات

تسعين لاعبا من الترجي في البحرين

تغادر المنطقة الشرقية الى البحرين في السادس من شهر ذي الحجة بعثة نادي الترجي بالقطيف الى البحرين وذلك لإقامة معسكر تدريبي لاختلاف فرق النادي (الطائفة - السلة - اليد - القدم) وذلك لإقامة معسكر لهم ببحرين يستغرق شهراً وتتكون البعثة من ٩٠ لاعبا .. وسيلعب الترجي مع الفرق التالية في البحرين :

جدهفص والأهل والرفاع الشرقي والمحرق والقاسية . ويتطلع المسؤولون بالنادي الى نجاح هذا المعسكر في سبيل تحقيق نتائج جيدة في الموسم القادم في مختلف الألعاب .

مراكز تدريب

للبراعم في الطاولة



عهد الاتحاد العربي السعودي لكرة الطاولة والمضرب الى مدرب الاتحاد المتفرغ الأستاذ صالح العبد القادر مسؤوليته تكوين نواة أول مركز لتدريب البراعم في صالة الاتحاد بالرياض ويكون هؤلاء البراعم من الصغار من سن ٨ - ١٢ سنة وهي مفتوحة طوال العام وابتداءً من ٢٠ الحجة القادم وعقب فترة تجميعية في المركز سيقوم المدرب صالح العبد القادر باختيار الموجودين من اللاعبين لمواصلة تدريبهم بالمركز ويقوم الاتحاد بناءاً على هذا المركز بوضع تدريباتهم بالمركز ويقوم الاتحاد بناءاً على هذا المركز بوضع تدريباتهم بالمركز ويقوم الاتحاد بتدريب الناشئة من أجل توسيع قاعدة هذه المراكز من أجل ان تشمل مناطق المملكة .

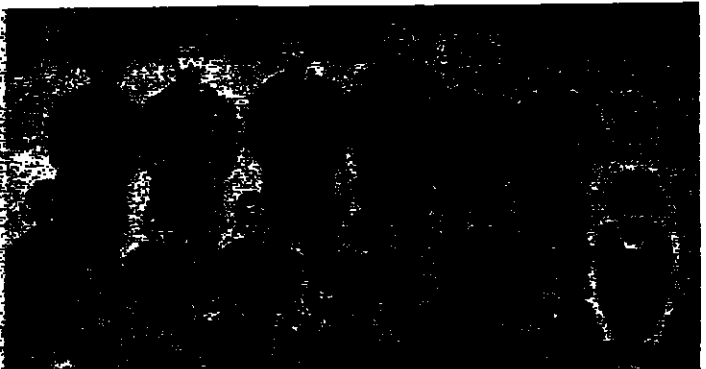
ضحك والوديعه يلعبان أمام الاتفاق

● يلعب فريقاً ضحك والوديعه مباريات ودية أمام الاتفاق بعد عوبته من السودان اللقاعات ستقام في أبها على ملعبه المحلي .

هذه المباراة وهي أول مباراة يقودها حكم سلة وكان ان تسبب في ايجاد فجوة بين اللاعبين حيث انبطت به المباراة وهو دون مستواها وبالعالم انعكست قراراته على معنويات اللاعبين الذين لا يمتلكوا اعصابهم أثناء المباراة . وقد كان التحكيم بصقة عامة في المباراة دون المستوى حيث قام الحكم بلخارج البطاقتين الصفراء والحمراء للاعبين بدون مير مما افقد المباراة طابعها الحماسي وخاصة الشوط الأول هو المستوى بقدر ما يتحملها الذين كفوه بإدارة المباراة .. وعلى العموم كان هدف الدورة هو النقاء للاعبين بصرف النظر عن الفوز أو الخسارة .. وحققت الدورة أهدافها .



الى الوقت الضائع الذي تكر كثيرا ومع ذلك انتهى الحكم المباراة .
○ لقطات
كانت الدورة مثيرة على مايرام لولا تصرف حكم المباراة عبد الله السرحاني الذي كلف بقيادة



بعد ذلك مالت المباراة الى الأثرة والخشونة حينما قام حكم المباراة بطرد لاعب من الأهلي سمي بعد خروجه للعلاج ودخوله أرض الملعب بامر مراقب المباراة ورجل اللاخط الا ان هذا التصرف لم يعجب الحكم فلخرجه بالبطاقة الحمراء واكمل الأهلاوي المباراة ناقص لاعبين .. مما أدى بمسرب الأهلي اخراج العمودي من الوسط وانخل بدلا عنه محمد الزهراني مما ادى ارتباك خطة الأهلي تماماً وسيطر الاتفاق على المباراة بقيادة مهنا فهد الا ان دفاع الأهلي استبسل في تحمل عبء المباراة حتى الدقيقة ٢٢ عندما مرر عبد القوي كرة الى حارس مرماه سلمان الذي مسك بالكرة حاول لعبها لولا مهاجم الاتفاق امامه ليفلجى الجميع حكم المباراة بضربة جزاء لصالح الاتفاق وسط احتجاجات الجميع في هذه الأثناء قام الحكم بطرد ظهور امين الأهلي فوزان واحتج لاعبو الأهلي على ذلك وكادوا ان ينسحبوا من الملعب لولا دخول الأمير محمد العبد الله مرة أخرى لهيئة اللعب وتستأنف المباراة ويلعب خالد الحواري لاعب الاتفاق ضربة الجزاء قوية داخل المباراة مسجلاً هدف التعادل وبعد ذلك ورغم ان الوقت كان يتبقى عليه سبع دقائق وإضافة

ادارة الاتفاق تناقش اليوم : نتائج الفريق في أبها والاستعانة بلاعبين في رحلة السودان

الإدارة وذلك للاطلاع على تقرير مدير إدارة الكرة ومناقشته حول نتائج الفريق الأول في الدورة الثلاثية بإبها قبل سفر الفريق الى السودان كما سيتم في الاجتماع مناقشة موضوع استعانة الاتفاق ببعض اللاعبين لسد الثغرات التي تركها غياب لاعبو الاتفاق في



● تعقد مساء اليوم إدارة نادي الاتفاق اجتماعاً برئاسة الأستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس النادي وبحضور أعضاء مجلس

بعثة الاتحاد تطير الى المانيه



● تسافر بعثة نادي الاتحاد الى المنيا الغربية وذلك لإقامة معسكر للفريق الأول استعداداً للموسم القادم وقد ترأس بعثة

الاتحاد الكبتن غزالي كمال مدير إدارة الكرة وسيبقى الإشراف على المعسكر مدرب الفريق ديسلفا ويضم المعسكر ٢٠ لاعباً معظمهم من الشباب كما رافق البعثة المستر شينزهو مدرب الشباب ويستمر المعسكر لمدة عشرين يوماً .

عودة

الأهلي

الى

جدة



● عادت مساء أمس الى جدة بعثة النادي الأهلي بعد انتهاء معسكر الفريق في أبها والذي استمر أربعين يوماً وشارك خلاله في الدورة الثلاثية التي اقيمت هناك كما لعب عنوان المباريات الودية على درجتي الشباب والأولى أمام ضحك والوديعه .

بعد الأسبوع الخامس من الدوري الفرنسي

عمالقة فرنسا يتفهمون

وصفها يتفهمون

بعد رحيل بلاتيني .. سالت أتيان في محنة ؟

تولوز الصامع من الدرجة الثانية يساق على القمة بجدارة



المسابقات الأوروبية والمحلية ويتوقع بعض المراقبين ان يكون للفريق الفرنسي دوراً مؤثراً في تلك المسابقات هذا الموسم وكما تحظى اندية فرنسا بالاهتمام من الدوري الفرنسي يحظى هذا الموسم باهتمام بالغ فاندية فرنسا القوية تزخر بمجموعة اللاعبين الذين تألقوا في المونديال الاخير بالإضافة الى جملة اللاعبين العالمين والاوربيين التي سارعت اندية فرنسا القوية والفنية الى شرائهم هذا الموسم عقب انتهاء معمة كأس العالم مما جعل السطوري الفرنسي واحداً من اهم مسابقات الكرة في اوروبا مثله في ذلك كمثل الدوري الايطالي والانجليزي والالمانى بالإضافة الى الدوري الاسباني ولهذا فلا بد لنا من متابعة الدوري الفرنسي ونشاط اندية فعل جميع المسابقات وقد حظي بالاهتمام والرافعة ويكفي ان فرنسا أصبحت واحدة من القوى الكروية التي تخطو نحو العراقة والاصالة .. وليس هذا بكثير عليها ..

دي ريمس الذي وصل نهائي كأس اوروبا مرتين عام ١٩٥٦ و١٩٥٩ وخسرهم امام النادي الاسطوري ريال مدريد حينذاك وبالرغم من تألق سالت أتيان في النصف الثاني من حقبة السبعينات على المستوى الأوروبي الا انه أخفق في الفوز بأي بطولة اوروبية بالرغم من وصوله للمباراة النهائية لكأس اوروبا عام ١٩٧٧ الا انه خسرهما امام بايرن ميونيخ وفي هذا الموسم تحول الاندية الفرنسية ان تبرز بشكل اكبر في المسابقات الأوروبية الثلاث خاصة وان لها اكثر من فريق يمثلها في تلك المسابقات فيونكو يمثلها في بطولة الاندية أبطال الدوري وباريس سان جيرمان في بطولة الاندية أبطال الكاس وسالت أتيان وسوشو ويورو يشاركون في بطولة كأس الاتحاد الأوروبي وجميع هذه الفرق تزخر بلاعبين لعبوا في المونديال الاخير وكان لهم دوراً بارزاً ومؤثراً في المنتخب الفرنسي بالإضافة لجملة المشترين الضخمة التي عقدتها الاندية الفرنسية بشرائها عدداً من اللاعبين الأوروبيين والعالمين تقوية لصفوفها في

اي لاعب فرنسي ولكن في السنوات الأخيرة برز اكثر من لاعب فرنسي على الخريطة الأوروبية والعالية وكان منهم الموهوب بلاتيني والجناح الخطر سيكس والبارع تيجلنا والمعلق تيريزور وجميعهم نجوم عالميون وقد رأينا ان فرنسا تمتلك سبعة لاعبين من افضل مائة لاعب في العالم حسب استفتاء الـ YONZE الذي نشرته في الاسبوع الماضي على مدار أربع حلقات وهكذا نستطيع القول ان الكرة الفرنسية تخطو خطوات حثيثة الى العراقة والمجد وربما تكون بطولة اوروبا السابقة للامم والتي ستقام في صيف عام ١٩٨٤ بباريس هي الفرصة السانحة للفرنسيين لتسجيل اول انتصار على المستوى العالمي وهم يستحقون هذا والمكرة الفرنسية طموحة وتتطور تطوراً هجوساً دون شك وقد ثبت هذا وإن شاء الله المونديال الاخير في اسبانيا بالإضافة الى ان الاندية الفرنسية بدأت تنشط على المستوى الأوروبي وتتطلع هذا الموسم الى إعادة الايام الذهبية للفريق الفرنسية عندما كانت طرفاً في تلك المباريات الأوروبية وخاصة فريق ستاد

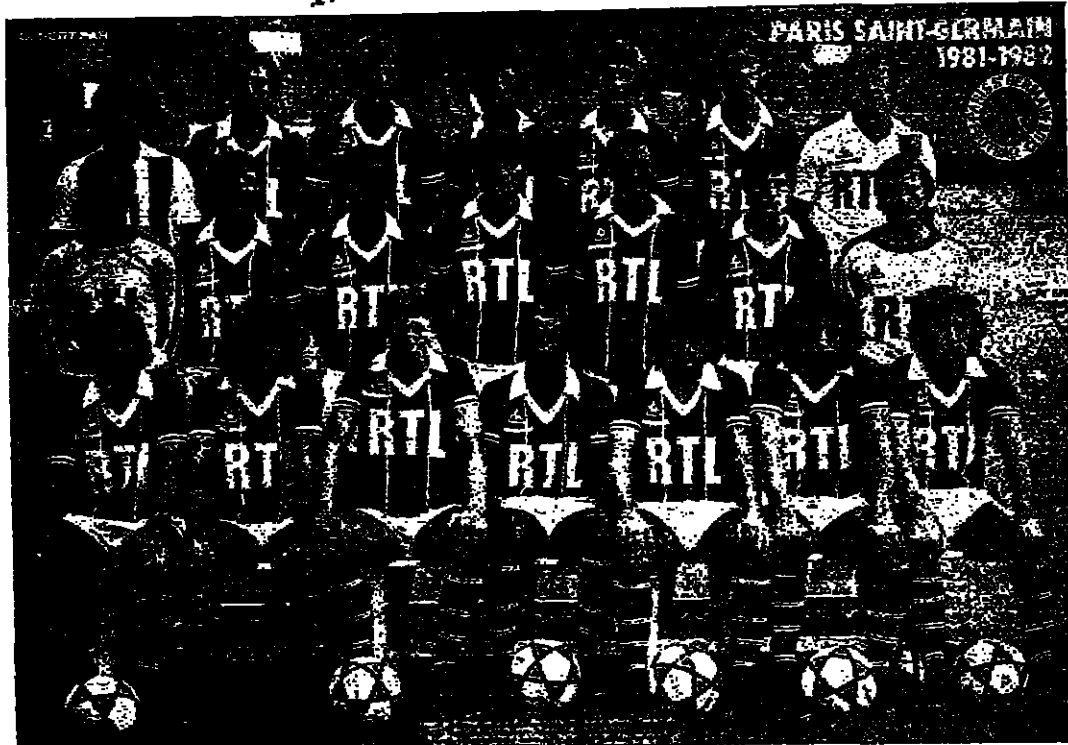
انتزعت الكرة الفرنسية في مونديال كاس العالم الاخير باسبانيا اعجاب وتقدير الجميع واستطاعت الكرة الفرنسية ان تفرض وجودها وتثبت مكانتها حتى قبل ان المنتخب الفرنسي انه « برازيل اوروبا » نظراً للمستوى الرائع والاخاذ الذي قدمه المنتخب الفرنسي ولاعبوه في المونديال الاخير ويصرف النظر عن المحصلة النهائية التي حققها المنتخب الفرنسي في ذلك المونديال فان الكرة الفرنسية تعيش حلياً عصرها الذهبي وقد بدأت الكرة الفرنسية دخول هذا العصر الذهبي وبالتحديد منذ تألقها في مونديال الأرجنتين عام ١٩٧٨. فكما تألق الفرنسيون في بونين ايرس تألقوا ايضا في اسبانيا وقدموا مستوى اخاذاً وكانوا انداداً للجميع وان جفافهم الحظ في المونديال وبالطبع فالتألق الذي قدمه الفرنسيون كان اساسه مجموعة من اللاعبين الموهوبين اعلوا نجوم الكرة الفرنسية الى خارطة النجومية العالمية فبعد عام ١٩٥٨ وهو العام الذي اختير فيه اللاعب الفرنسي ريمون كوبا كلاعب اوروبا الاول لم يبرز على المستوى العالمي او القاري

يغز ببطولة الدوري سوى مرة واحدة فقط ويدير الفريق حلياً ايميه جاكيتي ويتطلع بشغف الى خطف البطولة هذا الموسم ولكن بدايته بالرغم من انها كانت موية الا انه سرعان ما انكس وهذا غريب لفرق يزخر بمجموعة من اللاعبين العالمين ففي حراسة المرمى لديه اليوسلاف السدول بانكيتش وهو الحارس الاول ليوسلافيا وفي خط الظهر لديه توفينيل وفي خط الدفاع ليونار سبيشت الذي اشتره من ستراسبورج بعد ان باع قلب دفاعه الجزائري السدول نور الدين قريش الى فريق ليل ولا يزال لديه تيريزور كزيت المنتخب ويراقي الظهير الايسر وفي خط الوسط لديه الموهوب الاسمر تيجلنا الذي رفض بيعه لتوتنهام هوتسبر ويحافظه الان جريس وجرار ولاتنهم من لاعبي المنتخب وفي الهجوم باع مهاجمه السدول جيرار سوليه واشترى الالمان بيتر مولر من اف . بي . شوتجارت وكشفيار ميرمنج من هامبورج وكلاهما اشترى الفرنسي ديمينييه روشو ولاعب باريس سان جيرمان وبالرغم من هذه الخسائر العديدة من النجوم الا ان الفريق لم يحقق حتى الآن النتائج المرجوة منه فقد بدا موسمهم بداية رائعة بفوزه على مونكو ١/٣ في الاسبوع الاول ثم تعادل في الاسبوع الثاني مع فريق مدينة ليل (الاسبوع والاخسر) ٢/٢ وفي المرحلة الثالثة خسر بورديو على ملعبه من سانت ٢/١ وكانت اول تكسة له ثم عاد وكسر انتكاسته بفعل نكسي فخر ٢/١ بفلس النتيجة في الاسبوع الخامس استجمع قواء وهزم موليزر الضعيف ٢/٠ صفر وهكذا جني حتى الان خمس نقاط من خمسة عشرة نقطة والخبراء والمراقبين يرحبوا بانتزاع اللقب فهل يخيب املمهم خاصة وان الساحة خالية حتى الان من منافس اتيان .

الاسبوع الاول ثم تعادل على ملعبه ١/١ مع باريس سان جيرمان ثم خسر ميلراته الثالثة صفر/٢ امام بلسيا ثم فاز في الاسبوع الرابع على لافال ١/٤ ثم تعادل مع بريست ١/٢ في الاسبوع الخامس وهكذا لم يحقق بطلاً للدوري حتى الان سوى فوز واحد على احد الفرق المتواضعة في القائمة وهو يعكس في هزة واضحة انعكست على مستواه ونتجته .

ثالث (النصر الفرنسي)

حاز على بطولة الدوري من



ويتردى الفريق لثلاث نصفية بشكل ملل حمراء وبيضاء ويدير الفريق جيرار بينيديا ونجوم الفريق الحالي ايتوري الحارس الدوي والاول للمنتخب الفرنسي وفي خط الظهر لديه ليجون وهو لاعب جزائري الاصل يسمى عبد الله مجادي وزملائه بربايه وكوريبي وفيتليس وفي الوسط لديه السويدي الدولي بليريسيس والفرنسي السدول كوريول وكريستوف وفي الهجوم لديه السويدي السدول استروم والفرنسي الدولي بيللون ويكيو وقد بدأ موسمهم بداية متهززة فقد خسر امام بورديو ٢/١ في

الدوري الفرنسي

الدوري الفرنسي للدرجة الأولى يتكون من عشرون فريقاً وتستمر المسابقة ٣٨ اسبوعاً وفي نهاية الموسم يسقط الى الدرجة الثانية الفرق الثلاثة الأخيرة التي تحتل المراكز ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ويصعد بدلا منها الفرق الثلاثة الأولى في الدرجة الثانية وفي نهاية الموسم الماضي انتزع بطولة الدوري نادي مونكو بعد صراع مرير مع سانت اتيان وفارق نقطة واحدة فقط انتزع مونكو البطولة اما الاندية الثلاثة التي سقطت فهي اندية فالانسين ونيس مونبيلييه وقد صعد بدلا منها اندية تولوز وروان ومولوز واحدهم وهو تولوز يفجر مفلجات عديدة هذا الموسم خاصة في الثالث اسابيع الأولى وابرز سمات البطولة هذا الموسم ان اقوياء فرنسا وهي الاندية العملاقة ذات البطولات والتاريخ العريق في الدوري الفرنسي لا تزال حتى الان تتخبط في سربها واولها سانت اتيان الذي يعاني من مشاكل عديدة جعلته يهبط الى الرابع الاخير من القائمة وهو امر لم يتعرض له سانت اتيان منذ فترة طويلة جداً اما بورديو نادي الجنوب القوي فلا يزال يحاول التخلص من النكسات التي المت به بعد البداية القوية التي بدا بها الموسم اما مونكو بطل الدوري فاذا استمر مستواه على هذا التذبذب فيستقهر اكثر الى المراكز المتأخرة اما سوشو فلا يزال يتخبط في دائرة الهزائم التي تلاحقه وقد كان الموسم الماضي احدى ريعاىي المقدمة وسوف نستعرض اليوم اقوياء فرنسا باستاد جعفر واما هي موافقهم في الدوري حتى الاسبوع الخامس منه .

سالت أتيان

اسمه الرسمي الجمعية الرياضية لسالت أتيان وهي من مدن الوسط الفرنسي وله ملعب كبير يسع ٤٠ ألف متفرج ويسمى باستاد جعفر وجعفر جيتشل وهو يقع في نفس المدينة سانت



ولكنه خسر في الاسبوع الخامس امام باريس سان جيرمان فريق العاصمة القوي وسوف يكون ثالث منافساً عنيدا على القمة هذا الموسم .

بورديو

لقوى الصامع

فريق الجنوب الغربي الفرنسي القوي اسمه الزسبي جيروندان بورديو وله ملعب يسمى استاد البلدي بمدينة بورديو وهو يسع ٣١ ألف متفرج ويتردى الفريق الفئلة الرابعة الداكنة مع شكل ٧ بيضاء على الصدر والشورت داكن ازرق ككفلة والجوارب بيضاء لم

قبل خمس مرات اخرها الموسم قبل الماضي هو اكبر اندية غرب فرنسا واسمه على اسم المدينة الكبرى سانت وله ملعب بها يسمى ستاد مارسيل سويان يسع حوالي ٢٦ ألف متفرج ويدير الفريق الفرنسي اللامع جان فانشان احد نجوم الخمسينات في فريق ستاد دي ريمس وشعار فلقته هو اللون الاصفر والفريق يزخر بالنجوم ففي حراسة المرمى لديه الحارس الثالث للمنتخب الفرنسي بتران ديمان وفي خط الظهر لديه الظهير الايمن العالمي بوسيس احد نجوم المونديال الاخير ومعه في خط

من ثلاث تعادلات بينما منى بخسارتين حتى الان وهو امر يؤسف له جداً بالنسبة لفريق عريق كسانت اتيان وان كان قد حقق فوزه الاول في الاسبوع السادس

مونكو

بطل الدوري من قبل اربع مرات اخرها الموسم الماضي واسمها الرسمي الجمعية الرياضية لمونكو وهو فريق امارة مونكو التي تقع على شاطئ البحر المتوسط وله ملعب يسمى ستاد سان لويس ويسع ١٢ ألف متفرج فقط

رسالة الشرقية

فيصل الزهراني



خاطرة

فيصل الزهراني

المعسكرات الخارجية
أرهاسق للأندية

● الدوري على الأبواب والفرق بدأت منذ وقت مبكر تعد العدة لمسابقاتها لأن الموسم الحال ليس كسابقه (الدوري المشترك) بل سيكون غريبة للفرق ولن يبقى الا الأصل ولذلك قامت الفرق المتنافسة وخاصة فرق الممتاز بكتابة معسكراتها الداخلية والخارجية ولا تعلم ان أي مدى تنجح تلك المعسكرات اللهم ما نسعه يريده المسئولين في تلك الأندية حول نجاحها .

وهذا ما نرجوه فعلاً لأننا نريد لأنديتنا بعد المبلغ التي تنفقها في المعسكرات كل نجاح .. ونتمنى ان لا تعود نكرى المعسكرات الماضية التي أرهقت ميزانية بعض الأندية مما أدى بها لاستضافة فرق اجنبية لتغطية العجز المادي التي سببته تلك المعسكرات للنادي ..

على كل حال لا يهم الماضي بقدر اهتمامنا بالحاضر والمستقبل ففي الوقت الراهن اقامت بعض الأندية معسكراتها في الخارج مع العلم بان المعسكرات الداخلية تثبت انها هي الأفضل لعدة عوامل لوجود اللاعبين بالقرب من اهلهم وبين جماهيرهم وهذا سيكون له مردود ايجابي على المستوى العام للفرق ويعطى اللاعب دفعة قوية لبذل المزيد من الجهد والعطاء فماذا لو قمنا بمعسكراتنا داخل المملكة واستقدمنا اندية ذات مستوى جيد واقامت دورات رياضية كما فعل الأهلي والذي نتمناه ان تكون تلك المعسكرات المقامة حالياً والتي اقيمت في مستوى التصريحات التي يطلقها المسئولون في كل الأندية .

والدوري كما أسلفت مقبل على الأبواب وكما يقول المثل الماء تكتب الغطاس .. ففوري هذا الموسم سيكون اقوى من أي دوري سابق والأندية في شوق لخوض مبارياته والنقطة فيه لها قيمة لأن هناك اندية لا تقل لاهة عن اندية الممتاز في البحث عن النقطة وهي اندية الدرجة الأولى وتتطلع الى الصعود الى مصاف اندية الشهرة وبالمقابل فان هناك اندية في الممتاز تسعى للبقاء في مراكزها ولا تتطلع الى الفوز وهذه الأندية معروفة وفي اعتقادنا انها لن تنال ما نتمناه لأن الموسم القادم قوى وحساس واني ان تلقى مع بواخر الأيام الأولى من الموسم القادم اتمنى لكل فريق ان يكون ؟؟

وقفة

● احد الزملاء اصحاب الاقتراحات اللاواقعية واللامعقولة عاد من جديد في الكتابة وكنت اتمنى انه اخذ درساً فيما قدمه من اقتراحات اعتبرها كل قرانها صاردة من (.....)

سقط الاتفاقيون في تجربتهم الأولى

اذا كان هـ ذا مستـ واكم

فبقائكم خير من سفـ ركم الى السـ ودان

واخيراً :



● للفريق وانتق عليه النادي مبلغ هو في اس الحجة اليها وبعد المعسكر اطمئن الجميع على نجاحه من خلال (التصريحات) للجريدة التي اطلقها البعض وابتهم لم يتقوه بكلمة حول المعسكر ويتركوا المستوى والنتائج تتكلم عنهم .. ولكن الثقة الزائدة بالنفس جعلت من الاتفاقيين (اضحكة) في دورة المصيف بلبها والذي جعل جماهير الاتفاق تندهش اكثر بالتغيرات التي على المسئولين في الاتفاق الهزيمة عليها .. ان القرارات التي اطلقوها لو تأملناها لوجدناها تهدف الى اضعاف الضعف الفني والتنظيم القائم بين الادارة واللاعبين .

انتي يا اخوتي الاتفاقيين اعتبر ان الهزائم التي مني بها الفريق الاتفاقي الاول شريك فيها عدة عوامل من اهمها التدريب وعودة بعض اللاعبين الى صفوف الفريق وهؤلاء اللاعبين قد اكل عليهم الدهر وشرب وبالرغم من ذلك اصر المسئولون على الفريق مشاركتهم علماً ان هناك شباباً يتمتعون ان تتاح لهم الفرصة لاكتساب وجودهم والفرص المتاحة في مثل هذه اللقاءات وليست في مباريات محسوبة على النادي واخيراً فنتي باسم جماهير الاتفاق اطلب الادارة بالبحث عن تدرى مستوى الفريق الاول وتقاضي الاخطاء الموجودة قبل مغادرتهم الى السودان الشقيق .

وبما ان جماهير الكرة السودانية قد رسمت صورة جيدة للفريق الاتفاقي في ذهنها فلذلك نريده ان يكون الاتفاقي خير سفير للكرة السعودية وان يرسخ تلك الصورة في اذهان الاشقاء في السودان .. اما اذا لم يستطعوا ان يبقوا على مكن الخطا فان افضل البقاء في النمام حفاظاً لواء الوجه والله من وراء القصد .

صادق

● الاتفاق هذا الفريق القادم من المنطقة الشرقية متجه الى الجنوب كان محبوه يتطلعون الى رؤيته على الطبيعة وكان يراودهم الامل ان تحقق هذه الأمنية الغالية على نفوسهم وكان لهم ما ارادوا ونظمت الدورة الثالثة التي تبناها المسئولون بالنادي اهل هذه الدورة والتي سبق وان قلنا عنها في اعداد سابقة بانها تابعة عن تفكير نابغى وتعتبر للحك الحقيقي لستويات الفرق الثلاثة ..

● المهم في الامر ان محبي الاتفاق بالمنطقة الجنوبية استبشروا بقدوم الفريق المنتظر .. وللأسف فقد خيب امالهم امام العرض الهزيل الذي قدمه لاعبي الفرق الاتفاقي بمشاركته مديهم السني الذي اثبت عدم قدرته على تسيير ناقة الفريق في غياب قلاده خليل الزبالي ومهما برر الاتفاقيون عن البعثة الاتفاقية حول التوقيت الغير سليم في اختيار زمن المباراة ..

فلن هذا الكلام مرهوب عليهم وكما يقول المثل (عثر ...!!!) ان جماهير الاتفاق في جميع مناطق المملكة صدمت بالنتائج التي وصل اليها الاتفاق حيث خرج من هذه الدورة دون اي نتيجة بالنسبة للفريق الاول سواء في العرض او المستوى وتخضعت شبكه لثلاثية اهداف من بخراطين ..!!

● سبق وان قلنا ان النتائج في هذه الدورة لا تهم بقدر ما يهم الاحتكاك والوقوف على مستويات الفرق المشاركة وهذا لا يعني سكوتنا بعد المباريات فوجب ان نقول كلمة الحق وكلمة الحق قد تكون قاسية على البعض ولكن مصلحة الاتفاق فوق كل اعتبار .

● ان النتائج التي خرج بها فريق الاتفاق كانت مخجلة لا لخسارة الفريق ولكن لكيفية الاهداف وعددها التي استقبلتها شبكة الاتفاق في لقاءين فقط علماً بان هذه اللقاءات تمت بعد معسكر اقيم بالامارات الشقيقة

همسات

● باعتزاف جميع القديسين حول نثرة وجود او ظهور نجم في ملاعبنا مثل (رايلي) الا ان القديسين يبنونهم اوفوا ناصر عتد حقه على الصفحات الرياضية فقط . ولم يقوموا بالواجب الذي تفرضه عليهم الخدمات الجلية التي قدمها هذا اللاعب الخلوقي ونحن في انتظار المفاجأة الكبرى التي يتحدثون عنها في المباراة التكرمية التي قطعوا على انفسهم وعدا باقامتها قبل بداية الموسم القادم .

● الغرور احياناً يحجب الحقيقة عن بعض الاعين والذي لا يعرفه هؤلاء انهم لا زالوا يحاولون الوصول الى مستوى العملاقة .. ومن وجهة نظرهم ان جميع الأندية التي

خطفتهم لا ترقى الى مستواهم المعروف !! وما صرح به احدهم لاحدى الزميلات بان ناديه لا يستطيع اي نادى في منطقته الوصول الى مستواه .. احد الظرفاء علق على هذه التصريحات بقوله .. اذا اراد المسئول المذكور ان يحى الصورة الرياضية من اذهان الجمهور بالشرقية عليه ان يحقق ناديه ما وصل اليه احد فرق هذه المنطقة وذلك بحصوله على بطولة كاس جلالة الملك المعظم او الوصول الى المباراة النهائية للكاس ومن ثم يكون لديه التبرير لما صرح به وسلامتكم .

(متابع)

الخليج يلقى الوحدة وديا

● اخبرني مع الاتفاق والنهضة جماهير الخليج استبشرت خير مقدم المدرب الجديد احمد رفعت على امل الصعود الى الدرجة الممتازة .. والجدير بالذكر ان المدرب المذكور عمل مساعداً لخوض مسابقات الموسم القادم لتقيد مصاريفنا ان الخليج سيأبى مباريات ودية مع بعض اندية المملكة حيث سيلعب مع الوحدة في مكة المكرمة يوم ٢٠ محرم كما سيجري للقاءين للتحديد .

لقطة

● المسامحة الرخيصة التي يقوم بها اللاعبين الذين يفسقون من كشوفات انديتهم نتاجها تكون سلبية على اللاعب والنادي ايضا .. وللأسف ان هذه المسامحات تلاقى رواجاً في بعض انديتنا التي يتمتع اعضاء ادارتها بجهل في اصول ادارة النادي واحد اندية الشرقية على استعداد ان يدفع المبلغ الذي يريده أي من هذا الصنف اذا احس بان يرغب في التسجيل في نادٍ اخر وبهذه الطريقة تكون قد افسحنا المجال لمثل هذه العيّنات بالانتماء الى الرياضة وهي براء منها . مصور

الروضة تستعد للدوري
بلقاء النهضة والقادسية والاتفاق



● يبدأ نادي الروضة في الاحساء استعداداته للموسم القادم بعد صعودهم الى الممتاز حيث تجري الآن اتصالات بين المسئولين بنادي الروضة مع اندية الاتفاق والنهضة والقادسية وذلك لاجراء لقاءات ودية قبل بداية الدوري وستكون هذه اللقاءات بعد عيد الاضحى المبارك هذا ولا يزال المسئولون في الروضة يبحثون عن مدرب قدير للفرق الاول .. لديه الاستطاعة لخوض مباريات الدوري للممتاز ولا سيما وانهم يشتركون لاول

اعلان مجاني

● لاعب درجة اول سقط اسمه سهواً من احد اندية الدرجة الأولى بالمنطقة الشرقية اللاعب المذكور لديه مواصفات رياضية جيدة منها انه اسرع من الكونكور - يلعب في خط الهجوم . قبل من يرغب تسجيل اللاعب المذكور الاستعداد لتنفيذ طلباته التي يعتقد بانها متوفرة ومن ضمنها سيارة كاديلاك وفيللا دورين فمن له الرغبة عليه مراجعة كشوفات الأندية .

هزيمة هجر للنهضة اسعدتهم كثيرا

اليوم :

تبدأ دورة الخليج
لكرة اليد

● تبدأ اليوم الصورة التنشيطية التي يقامها فريق الخليج بسببها لكرة اليد ويشارك في هذه الدورة الاندية التالية : الهلال / الاتفاق / الخليج / مصر / الجزيرة / الفتح / القادسية . ويشرف على هذه الدورة مكتب رعاية الشباب بالشرقية وستقام جميع مبارياتها بالدورة على ملعب الخليج بسببها حيث تنتهي الدورة في الخامس من شهر ذي الحجة .



● بعد الهزيمة التي لحقت بالفريق النهضوي من فريق هجر بالاحساء في مباراتهم التجريبية التي اقيمت في الاسبوع الماضي رأى السيد نيفلرو مدرب الفريق بان فرقة بحاجة الى وجوه وديما جديدة لتحل محل بعض اللاعبين الذين اثبتوا خلال اللقاء المذكور انهم غير صليحي للاستمرار في الموسم القادم .. مصاريفنا تؤكد ان هناك اكثر من نجم سيلعب في سماء النهضة خلال الموسم القادم وذلك للعتلة الغائبة التي يوليها مدرب الفريق نيفلرو للوجوه الشابة .

مدرب وطني في الترجي

● عبد الرحمن شمروخ لاعب قديم كان ضمن صفوف الهلال استقر به المقام اخيراً بناديه الترجي حيث يقوم بالمشاركة مع المدرب التونسي عبد الرحمن المنصور بشرى فريق كرة القدم بقلنادي - الشمروخ مصمم بالصعود بفرقة الى الدرجة الأولى .

في موسم الصراع من أجل النقاط .. ماذا سيقدم مدربو الملايين مكافأة البطولة ستكون من نصيب من ؟!



● رحلة الامل الى الخليج ورحلة الاتفاق الى السودان
يعنى ان الامل والاتفاق تقع على عاتقهما مسئولية رسم
صوره حسنة عن الكرة السعودية وتطورها وليس
العكس والا فلن البقاء افضل لهما من هذه الرحلات ولا شك
ان كلا الفريقين قد استعدا لذلك وان مشركتهما في الدورة
الثلاثية قد كشفت لهما عن بعض نقاط الضعف والقوة
التي تحتاج الى علاج قبل اللعب خارج المملكة وامام اندية
مستعدة للقاء ..

● رحلة الاتحاد الى المنيا نامل ان تحقق الهدف منها وان
تحقق الفائدة التي حققتها رحلة الاتحاد الى ايطاليا في
الموسم السابق التي اظهرت عددا من الوجود الجديدة
التي شاركت الاتحاد اثناء غياب نجوم في معسكر
المنتخب ..

● عاد منتخبنا للشباب بعد ان شارك في دورة سنغافورة
الدولية للشباب وقد حقق المركز الثاني .. وبذل لاعبيه
جهدا كبيرا وقدموا مستوا طيبا يشكرون عليه .. وكنا نامل
ان يحققوا لنا البطولة ليكون ذلك شرفا لهم ولدريبتهم

الوطني خليل الزياتي .. ولكننا يجب ان نذكر ان منتخبنا
لعب في ظروف صعبة فالاصابات الذي حرمت بعض
اللاعبين من المشاركة في المباراة النهائية حتى ان هدف
المباراة الوحيد جاء في وقت كان فيه عشرة لاعبين من
منتخبنا في الملعب اذ جاء الهدف بعد اصابة الرشود
وخروجه للعلاج .. اضافة الى الان موعد الدورة جاء في
الوقت الذي بدأت فيه اختبارات الدور الثاني وهذا
العمل لم يسمح لبعض اللاعبين من الانضمام للمنتخب
.. وعلينا ان نقدر الجهد الكبير الذي بذله المدرب الوطني
خليل الزياتي وقدموا اشبالنا ..

● انتهت الدورة الثلاثية في ابنا ومبها كانت نتائجها
والفرق التي فازت ببطلانها الا انها حققت اهدافها
بالنسبة للاندية المشاركة التي استفادت منها كمرحلة من
مراحل الاعداد والاستعداد للموسم القادم ..

● منتخبنا للشباب يستعد للمشاركة في البطولة الاسيوية
التي ستقام في نيبال واملنا كبير ان شاء الله ان يحقق
شبابنا المركز الذي يؤهلهم للمشاركة في تصفيات كأس
العالم للشباب ..

● اليوم يصل منتخب الشباب للسودان ليلعب امام
منتخبنا للشباب غدا لقاءا وديا .. فمرحبا بالاشقاء
السودانيين ..

● رغم ان الاتفاق استقبل ثمانية اهدف في لقامين في
الدورة الثلاثية في ابنا الا ان الفريق لم يكن سينا كما توقع
البعض فحارس مراد حسين العسكر هو السبب في كل
هذه الاهداف وغياب خليل الزياتي عن الفريق هو السبب
الرئيسي في تلك الهزائم القاسية التي تلقاها الاتفاق ..

● عشرين حكما لكرة القدم غادرونا في بعثة الى لندن
لحضور دورات تدريبية عملية ونظرية .. واملنا ان
يستفيد هؤلاء الحكام من هذه الدورة وان تنعكس نتائج
هذه الدورة على مستوى التحكيم في الموسم القادم ان شاء
الله ..

● وجود ديدو مدربا لنادي الشباب يعنى ان الشباب في
العام القادم سيكون له شان في الدوري وشمس تطلع خير
بيان ..

■ الموسم القادم .. وما ابرك ما للموسم
القادم .. سيكون موسم صراع من اجل النقطة
والنقطتين بين الاندية المتنافسة على بطولة
الدوري وخاصة الاندية الكبيرة التي سعت من
اجل ذلك وتحملت اعباء مالية ضخمة في سبيل
التعاقد مع مدربين كبار لهم سمعتهم ووزنهم ..
الموسم القادم يختلف عن الموسم السابق لانه
موسم سيبدأ بعد استعدادات كبيرة ومكثفة من
قبل كل الاندية التي ستشارك في الدوري .. من
اجل الصراع على النقطة والبحث عن النقطتين
تعاقدت الاندية المتصارعة والمتنافسة على
بطولتي الدوري والكأس مع عدد من المدربين
الكبار الذي تعتقد هذه الاندية ان اسم المدرب
ومكانته في عالم الكرة تتفق مع سمعة النادي
ومكانته .. في الموسم القادم سيكون بيننا عدد
كبير من المدربين الذين ستشاهدهم لأول مرة في
ملاعبنا .. سنرى ماذا سيقدم هؤلاء وماذا
سيقدمون لكرة السعودية ولتختباتنا .. في
الموسم القادم ستشهد ملاعبنا :
● ساناتنا .. في الامل ..

● ديلسفا .. الاتحاد ..
● كويلو .. الهلال ..
● سارنو .. النصر ..
● نيفارو .. النهضة ..
● شيكارو .. القادسية ..
● ديدو .. الشباب ..
وهم يتصارعون من اجل النقطة والنقطتين
ويبحثا عن الفوز والبطولة قبل كل شيء .. وقبل
هذا وذاك بحثا عن خمسين او مائة الف دولار
لقاء البطولة التي سيحققها .. والعجب ان
عقود هؤلاء المدربين جميعا المذكورين اعلاه
تتضمن عقودهم بندا ينص على حصوله على
مكافأة من خمسين الى مائة الف دولار في حالة
الفوز بالبطولة .. وهو شرط لا معنى له في
العقد .. ولا ندرى كيف توافق عليه الاندية ..
الموسم القادم سيشهد صراعا وتنافسا
قويا .. فالاتحاد بطل الدوري المشترك يسعى
لتأكيد بطولته واحقيقته في البطولة وذلك
بالحفاظ عليها .. ومن اجل ذلك كان التعاقد مع
المدرب الجديد كارلوس البرتوديلسفا .. واقيم

معسكره التدريبي في المنيا ..
● الهلال بطل الكأس واقرى المرشحين
للمنافسة على البطولة في الموسم القادم حيث ان
الهلال يعتبر اكثر الاندية تكاملا وتناسقا
فلاعبيه صغر السن وعلى درجة كبيرة من
الموهبة والفن والاداء التكتيكي ولعل من حسن
حظ مدرب الهلال كويلو انه سيدق فريقا جاهزا
لا يحتاج الى جهد وكل ما يحتاجه هو الخطة
المناسبة التي سيلعب بها في الدوري ..
● الاهل والنصر الفريقان اللذان ظلا طرفان في
مباريات الكأس النهائية والنيلان اللذان
جمعا الدوري والكأس في موسم واحد ..
يستعدان لاستعادة الصدارة والسيدة على
الكرة بعد ان انتزعاها الهلال منهما .. فالاهل
استعد بمعسكره في ابنا ثم رحلته الى الخليج
بعد الدورة الثلاثية اما النصر فيقيم معسكره
حاليا في فرنسا ضمن استعداداته للمشاركة في
اول بطولة لكأس مجلس التعاون الخليجي
وتعاقد مع المدرب البرازيل سارنو .. وبذل

ديدو مدرب الشباب منافسا قويا للمدربين
الكبار على البطولة وخاصة ان الشباب ظهر في
الموسم السابق بمستوى جيد وكان طرفا في لقاء
البطولة النهائي على كأس بطولة الدوري
المشارك وقدم اداء جيدا في الدوري والكأس
خرج منه بضربات الجزاء ..
● اما اندية الشرقية والاتفاق والنهضة
والقادسية فهي لا تبحث عن اكثر من البقاء في
المتار وعدم الهبوط الى دوري الظل .. ولذلك
جاءت استعداداتهما من اجل ذلك ..
فالقادسية التي جددت عقد مدريتها شكرية ثم
تعاقدت النهضة مع المدرب البرازيل نيفارو ..
ويظل المدرب الوطني خليل الزياتي يقود سفينة
الاتفاق وسط هذا الموج العاتق والمتلاطم في
الدوري ..
■ وبعد ما سيقدم مدريو الملايين في الموسم
القادم وماذا سيقدمون في موسم الصراع من
اجل النقطة والنقطتين ..

طائرة الاتحاد تواصل استعداداتها



يواصل فريق الاتحاد للكرة
الطائرة الموجود حاليا في معسكره
في كوربا استعداداته للدوري ..
وقد لعب الاتحاد عددا من
اللقاءات امام اندية المقيدة في
كوربا ورغم خسارة الاتحاد لهذه
المباريات الا ان لاعبيه استفادوا
كثيرا من الاحتكاكات بالاندية
التي لعبوا امامها .. والجدير

بالذكر ان المعسكر الحالي لطائرة
الاتحاد الذي يقام في كوربا قد
تبرع الامير طلال بن منصور
بتكليفه ..



تسافر غدا الى البحرين بعثة
نادي النصر للكرة الطائرة
برئاسة الاستاذ عبدالمحسن
السديري عضو مجلس الادارة
والشارف على فريق الطائرة وتضم
البعثة ١٨ لاعبا من مختلف
الدرجات الثلاثة وسيلعب
الفريق النصاروي للكرة الطائرة
١٤ مباراة في البحرين ويشرف على
تدريب الفريق مدريه الكوري
يساعده المدرب الوطني محمد
السلوي مدرب منتخب المملكة
للشباب للكرة الطائرة ..

١٢٠ تمشاحا يتخرجون من مساجب الرياض

الرياض - طلعت عبدالملاك :
● اقسام الاتحاد العربي
السعودي للسباحة حفلا
لتخريج مدارس البلاع في
السباحة القصيرة مساء الاربعاء
بمساح رعية للشباب بطريق
الدرعية بالرياض شملت الدورة
١٢٠ مساحا من الصغار تحت
سنوات تدريبوا في اربع فصول
تدريب وعدد تدريباتهم مائة يوم
بمتوسط تدريب مائة ساعة وقد
اقام الاتحاد هذه التجربة التي
اعطت نجاحات كبيرة واسفرت
عن عدد من السباحين الصغار
الذين ينتظرهم مستقبل زاهر في
السباحة وسوف ينضم هؤلاء
السباحين الى مراكز تدريب
النشئين بالرياض وتدريب
المنتخب وبعد نجاح التجربة
يسعى الاتحاد الى نشرها في مدن
المملكة الكبرى ..

سلة الشباب تستعد تحت أشراف الجنيدى

● كرة السلة بتادى الشباب
والتي كانت في مقدمة اللعبات على
مستوى اندية المملكة بدأت في
نهاية الاسبوع الماضى تعود الى
السلحة استعدادا لبطولة
الدرجة الاولى بعد هبوط الفريق
من الدوري الممتاز في الموسم
السابق وقد بدأ المدرب المعروف
طلعت الجنيدى بالأشراف على
تدريب الفريق وجمع شمل شبابيه
وكباريه وكان الجنيدى قد درب
نادى الهلال عندما حقق فريق
سلة الهلال بطولة اول كأس لكرة
السلة في المملكة ١٣٩٨ هـ ..



● ان يقلع بعضهم في زعزعة الثقة التي تدفع المخلصين في
العطاء المتجدد داخل الاندية ويكون هذا البعض حشرة في
المجتمع الذي يعيش فيه فهذا شيء محزن مهما كانت مبررات
الهروب من اداء الواجب بعد سنين طويلة على ملامستها ..
لان مثل هؤلاء لا يجب ان يكون احد الاسباب
الخفية .. واذا كانت تلك الالسة تعرف ان الاداري في
الاندية مهما طالت مدته فهو الخسران وان اللاعب كان قديما
او حديثا فهو المستفيد الوحيد حتى بالاستر على بعض
التصرفات التي يصف بها اصحاب تلك الالسة .. من اجل
هذا سألج المبر الذي يقطع تلك الالسة عن المحادثة ليس
بداخل الاندية بل خارجها لان مثل هؤلاء يعرفون انهم اقرب
ما يكونون الى الاحتجاب .. فالى هؤلاء خاصة بعض قدماء
اللاعبين الذين انتهوا بسبب سوء سلوكهم واخلاقهم .. فلن
تردد ابدا عن تحجيمهم بما يحى ليس النادي منهم بل
المجتمع لان التشكك في الشرفاء ممن هم بعديين عن
الاستقامة شيء لا يسكت عليه ..
● التقدم في ايجاد اجابيات مهمة في تقويم وتطوير المسلك
الاجتماعي الخلقى والسلكي يحتاج لقناعة في النفس
البشرية لحب الوصول لاحترام الآخرين ومحبتهم وسلك
طريق يوصل للابداع في المجالات الرياضية سواء كاداري او
لاعب او مدرب بغير ذلك سيظل المنحرف مسلكيا واخلاقيا
الغيبوبة من كل ادارة في اى نادى في حال اكتشاف ظواهر
اتحرفه .. وتشجيع الخلق المؤبد والمبدع ..
● ان ينشر في صحافتنا بعض الاخبار التي يكون الهدف
منها الاصطيد في المياه العكرة فيما يخص لاعب المنتخب
امين دابو خاصة بعدما مثل المملكة في تصفيات كأس العالم في
الرياض .. فهذا شيء يساعد مثل تلك الصحف ان كانت من
الخليج للالاف على التمدد في توليد انفجالات نفسية لدى
اللاعب المذكور وفي نفس الوقت تحدث نوع التساؤل لدى
المجتمع الرياضي في بلادنا ولكن رغم هذا فلتجاهد كرة القدم
السعودية واثق من كل الخطوات التي يقدم عليها خاصة عند
اختيار اللاعبين للمنتخب ..
● ليس المهم قدرة الاندية على جلب المدربين الاذافا في
عالم الكرة ولكن المهم هو قدرة اللاعبين على الاستفادة منهم في
داخل الاندية والمنتخب في اى لعبة كانت من المدربين الكبار
الذين عملوا في الاندية لم تعط النسبة المعقولة من قبرة
اللاعب على الاستفادة لهذا نجد ان الاندية والمنتخبات
لا تستطيع الاستقرار على تشكيلة اكثر من ستة ونصف
فقط ..
والله الموفق ...

Handwritten labels in Urdu:

- Top left boombox: صندوق الموسیقی (Music Box)
- Top right TV: سی آر ایف 14 (CRF 14)
- Middle left boombox: بی ایس آر - 14 (BSR - 14)
- Bottom left boombox: بی ایس آر - 14 (BSR - 14)
- Bottom right TV: سی آر ایف 14 (CRF 14)
- Bottom right portable phone: سی آر ایف 14 (CRF 14)

تطواف بين صفحات كتاب محمد عارف أصداؤه قلم

من
ثمار
المطابع

عرفنا الصديق الأستاذ محمود عارف شاعرا امتاز بالجزالة والقوة والرصانة في وقت واحد .

فمنذ صدح بشعره عند صدور ديوانه الأول « المزامير » والذي كان بمثابة شهادة الميلاد لهذا الشاعر صاحب المنهل العذب وهو يواصل على درب الشعر الجيد اصدارات دواوينه بين الفينة والأخرى . وفي هذا دلالة قاطعة على خصوصيته .. وفي ذلك ايضا دلالة على تغلغل ما يسمى « بالصدق الشعوري » الذي يستلهم اغراض الحياة المختلفة في هواة ويسر وبلا تكلف .

ولعل من أبرز ما تضمنته صفحات هذا الفصل اعلان الكتاب عن انه كان في صياحه يركن الى الشعر الموسوم بالأمم والربيع والذي لم يجد منه سوى القليل في ما قرأه طوال حياته في الشعر العربي قديمه وحديثه .. ولذلك نراه يعلن ان الشعراء والذين يكن ويا فراس الصداق من اقرب الشعراء الى نفسه .. فعرف يري في ابي فراس الصلة التي ربطته بهما وهي رابطة الألف .. فعرف يري في ابي فراس انه كان شاعر .. الألف المسروح .. على مذابح البطولة والشجاعة ، كما يري في ولى الدين يكن انه الشاعر الذي كان يضرب بريشته انغصا عنية لاتزال تنداح بين جداول الفن سحرًا خلدا .. واصداؤه حللة بين براعم الطبيعة الخلقة بمفاتيح الجمال .. فعمش وهو - اى ولى الدين يكن - بغرد في روض الحياة حتى تولى وهو مخنن بالعجراح .. فالاستاذ عارف لا يري حرجا حينما يعترف للقراء بأنه ملغزال



يبين بالفعل لثنتين الشاعرين من تاحية الروح دون الاسلوب في الأداء .. حقا لقد استطاع الاستاذ ان يثبت لنا انه صاحب نبع اصيل .. وصاحب النبع الاصيل هو الذي يحيا - غالبا - بكثرة التي تثبت الحقول بفعل الهواء والله والنور والتربة الصالحة هي التي تصبح دوحه شامخة تحضر الحياة باطياب الطيوب وتغنى بجنى الثمرات .. وهذا هو عمل الاصلة عند كل شاعر اصيل من بدء شيعه حتى مصبه .. فالاصلة في الشاعر هي السمة الجذرية لاصلة اتجاهاته الفنية وصلاحيته بروحه في علم الانساني والخيال والاحلام .. واعترف باننى اوافق المؤلف موافقة كاملة عندما وصف ابا فراس بأنه كان شاعر « الألف المسروح » على مذابح البطولة والشجاعة .. فان من يقرأ قوله عندما يبعث به الى جعفر بن ورقاء يدرك ما وصفه به الاستاذ عارف تمام الادراك . يقول ابو فراس :

انسا اذا اشند الزما
الغيت حول بيوتنا
للكسايد بيض السيو
فد وللندى حمر النعم
هذا وهذا دأبنا
يودي دم ويسراق دم

أو من يقرأ قوله من روميته الشهيرة :-

فلا تصفن الحرب عندي . فلها
طعمها بعد الضيا وشرايها
وقد عرفت وقع المسامر مجتري
وشلقن عن رزق النصول اهلي
ولججت في حلو الزمان ومرة
وانغقت من عمرى بغير حساب

ولعل من اول ما قال ابو فراس على ما وصفه به الصديق عارف في كتابه قوله عندما سمع تلك الحملة تزوح بفرجه على بنجره علفية فصور ذلك النواح على نفسه في تلك اللحظة فقال :

اقول وقد نلحت بقرى حملة
معه الهوى ما نلت طرفة الهوى
ولا خبطت منك الهوسم بيل
اتحمل محزون الغواد قوام
ايا جارلتا ما انقص الدهر بيننا
تعال اقصم الهوسم تعال
ايحك مسور وتبكي طليقة
ويست محزون ويظري ساق
لقد كنت اول منك بالدمع مقلة
ولكن دعني في الحواش غل

ويتنقل المؤلف بعد ذلك الانطباع الشخصي والاعتراف وحديثه للقراء عن من تأثر بهم من الشعراء في ابلن الفضاة والتكوين الى فصل آخر من الكتاب فيحدثنا ويحدثهم عن تربيته عندما كان يعمل معلما قبل اربعين عاما او تزيد قليلا . كما يحدثنا عن تربيته ايام التلمذة بمدرسة الفلاح بجة . فيذكر من ضمن ما ذكر ذلك الرعيل من المحسنين والاستاذة الذين زاملوه وزاملهم بتلك المدرسة بعد ان درس له بعضهم من قبل ايام طلبة العلم بين مرجعياتها من امثال حسين مطر ومظطفى نيلاوي ومحمد الخزرجي وحسن ابو المحلل ومحمد حسن عواد وعبد الوهاب نشار ويوسف عوض وغيرهم وغيرهم . كذلك لم يفقه ان يذكر لنا بعضا من زامله بتلك المدرسة حين درس والتحقيل فيذكر منهم احمد قنديل ومحمد باجسر وعيسى حلواني وعمر عبد ربه وحسن المنصوري ومحمد علي بلحيدرة وغيرهم . وفي هذا الاشارة الى خصلة الوفاء التي تعرفها في الشاعر النثر محمود عارف .. وان من اجل ما في تلك الذكريات وهذا الاعتراف ان يجيء في هذا الزمان الذي قل فيه الوفاء بين الناس واصبحنا لا نرى الا جيلا من شباب الادياب وشداة الألب لا يعترف بعضهم بفعل استاذ عليهم بل يرون انفسهم اساتذة لانفسهم وهذه من سمطحت العصر الذي نحن فيه لا مراء .

يذكر المؤلف من ضمن ما يذكر عن استاذته وزميله الشاعر الراحل محمد حسن عواد انه كان قد اهداه كتاب « سفينة النجاة » في قواعده العربية باجزائه الاربعة على اثر توقيفه لمطوفوا الذي لاحظته الاستاذ العواد في ملحة « الانتشاء » كما اهداه كتاب « سراتر الحياة » وغيره

وان شاعرية محمود عارف ذات طابع مميز - وتقتصد بطابع المميز تلك النعمة الموسيقية المتفوقة على سائر النغمت لدية . فهو - والحق يقال - من تلك النفر من الشعراء العرب المعاصرين الذين يرون الكون كله بكل ما فيه من ميول وعواطف من لمحة خاطفة ومن خلال نزعت روحية هي التي تصنع له ذلك العالم الشعري الخاص به والذي يكون في جملة ذلك التي الذي يشبه رجح الصدى لتلك النزعات التي تميزه عن غيره من شعراء جيله ممن سلوا معه على الرب .

عرفنا من الاستاذ محمود عارف ذلك كله من خلال اصداراته لتلك الدواوين المتعددة على طول رحلة العمر ويتنقل ذلك في « الشاطيء والبراد » و « في عيون الليل » و « على مشارف الزمن » و « الروافد » و « ارج ووجه » وغيرها . والتاسع في كل واحد منها هو ذات نفسه الذي الفه قراء شعره ينتقل بهم من صورة جميلة الى صورة اجمل فيملك عليهم متاعهم . ويغرق حواسهم في اجواء معتقة . وتلك آية الأيات من الشاعرية الجديدة والمخلقة . ونحن لا نعدو الحقيقة حينما نقول ان شاعريته لم تقف به عند تلك المكثفة لدى القراء بل تخطتها في بعض قصائده فاستطاع ان يخلد عبر العديد من صفحات دواوينه الكثير من المواقف التاريخية لهذه البلاد . كذلك الذكريات الحميدة محببا امجادا وطموحات .

ومعنا من خلالها العديد من صور البطولة والبطال . كل ذلك عرفناه كما عرفه القراء معنا في الاستاذ محمود عارف .. اما الذي يكاد يخفى على الكثيرين من عارفه لاسيما هنا بصير ان الاستاذ عارف من كتب المقال الجيد الذي يملك كاتبه عنان الكلمة الموحية والمعرفة في آن واحد . فهو بذلك يستلهم - ايضا - ان يحتل في عظم الكتابة النثرية .

بين عالم الشعراء الذين انجذبتم هذه البلاد الطيبة من قديم . اقول هذا بفلسفة صدور كتابه النثري الجيد « اصداؤه قلم » والذي صدر مؤخرا عن مؤسسة تلمة - تحت رقم ٦٠١ من سلسلة الكتاب العربي السعودي والذي تفضل احد الاصدقاء فحمله الى معه من جدة اول ايام عيد الفطر المبارك عقب عودته من اداء العمرة والزياراة للبيت الحرام .

فيل ان تعرض لكتاب الاستاذ محمود عارف نود ان نشير الى ان الشاعرية تغلب على المؤلف حتى حينما يدلف الى ميدان الكتابة النثرية . فمعنوان الكتاب ذاته « اصداؤه قلم » مما يصلح لان يكون عنوانا لدواوين شعريه قبل ان يكون عنوانا لمجموعة من المقالات النثرية التي دمجتها براعة صاحبها في فترات متباعدة ونسقيها اليوم بين دفعي هذا الكتاب .

ومن العجيب ان فضات الاستاذ عارف وملحه التي يعرفها فيه كل من يجالسونه من الاصدقاء او يختلطون به لم تفرقه حتى عند كتابته المقدمة التي قدم بها كتابه للقراء . لذلك نراه يعرف القراء بالاسباب والموافق التي دفعته لاختيار ذلك العنوان لكتابه فيقول من سطوره الاولى :

« ان الكلمات التي تصدر عن هذا القلم هي الاصداؤه .. وان هذه المجموعة التي بين ايدي القراء هي حروف وافترا تمثّل - الكليتيه - الذي يقدم الصوت ويحفظ النكري .. اما ما يبقى في سجل الزمن فهو الصدى او الاصداؤه .. ثم يستطرد فيقول : « والاصداؤه التي تحرك الحنين في الشاعر . وتضاحك الرنين في المزارع وكل ما يصنعه هذا التحرك هو المقابح التي تلازم الكتب في كل لحظة وفي كل مرحلة . والتفكير في مطلب الوجود . ولوازم الحياة هو عملية شاقة ومعقدة صعبة عند كل انسان .. »

وعلى أية حال فان كتاب شاعرنا محمود عارف هذا « اصداؤه قلم » قد استقبله القراء كما يستقبلون النثر في الحديقة الغناء التي احسن صاحبها تنسيقها واقتضاها فحين ذاك يجد السائر فيها نفسه وسط رجعات الغناء ووسط الاذهان الوافحة والاضطراب المصادحة .. وكذا تنبه بنوع صاحبها الادبي وباحساسه الفني .

ان كل تلك المجموعة من المقالات والبحوث التي ضمها كتاب « اصداؤه قلم » بين دفتيه لتشهد لصاحبها بانها جميعها قطعة من مشاعره ومذاقه من احساسه الفنية التي جمع شذائتها ليصيرها في هذا الكتاب القيم من كتب تلمة التي تثرى الحياة الفكرية بكل طريف وتكثيد من الفكر الجيد .

يقع الكتاب في ملحة وانتجت من الصفحات ومن القطع الكبير ويضم بين دفتيه ما يزيد عن الست والثلاثين مقالا او موضوعا دار معظمها حول معارك البناء والتعمير والتصميم على الانتصار ونكري اليوم الوطني لهذه البلاد وعن تجارب المؤلف في الحياة وعن تزيخ الصحافة بلبلاء السعودية وعن الادب والادباء فيها وغيرها مما لا يبل القارئ قرائه ..

فلقارئ لهذا الكتاب يشعر وهو يقلب موضوعاته وصفحاته بتكلمت مؤلفه التي جمعت بين طعم الملح ولسع النار ووخ ز الابر والحاج الضمير ويريق الامال .. انها مقالات يمكن ان تكون خريطة لاعطف كتابها .. ويمكن ان تكون الوجه الآخر لتلك العملة الذهبية النادرة في هذه الايام واعني بها شاعرية كتبه الصديق محمود عارف .

ولقد كان مؤلف « اصداؤه قلم » موفقا غاية التوفيق حينما استلهم صفحاته الاولى بتلك المقال الذي خصصه عن « استطاعاته الشخصية » وكأنه يود ان يقدم لقاربه الذي يعرفه لاول مرة هويته نو بطاقته الشخصية كما تقول نحن عنها يصر فهو يذكر للقراء كيف كانت طفولته وكيف كان ختالها يحب الموسيقى من دون سائر الفنون الاخرى . وكيف كان في تلك السن الخفة يميل الى سماعها ثم تدرج في شيا به فاذ يتنقل بين سماع الموسيقى والقراءة للكتب الادبية بالحثا بين صفحاتها ومفتيا عن الجمال في النثر الاثيق . ثم تروى كيف ادرك منذ صباه ان التعبير الجميل هو الذي يحتوي على الجرس المتعمد والتشويق الرائعة الى جانب هفلات الروح وتنبض القلب حتى وجد ذلك كله في نهاية الامر في ذلك الميدان الذي املته له صفاته الشخصية وهو - منجم - الشعر الخالد الذي لا يخضب معيته مادام في الناس الاحساس بالجمال وبكل ما هو جميل .



احمد قنديل

محمد حسن عواد

محمود عارف

الزير سالم . وحكيكات عنتره . وسيف بن ذي يزن . وقد ختم المؤلف هذا الفصل المزمع بالاستاذة عن اساتذته استاذته العواد الذين لم يعرفهم . ذلك لانه عندما التحق بمدرسة الفلاح كان العواد يعمل مدرسا بها فلم يقدر المؤلف ان يراهم عندما كان العواد تلميذا بتلك المدرسة .

ويبدو ان الاستاذ عارف كان قد كتب هذا المقال عند نشره بأحدى الصحف قبل ان يرجع الى الفصل الذي كان العواد قد نشره في الجزء الثاني من ديوانه الذي طبع بمطبع دار العالم العربي بمصر عام ١٩٧٩ م وكان في شرف مراجعة تجارب طابعته .. وكان ذلك الفصل بعنوان « الخطوات الاولى في وثبة الفكر » . فقد اشير الاستاذ العواد فيه الى بعض اساتذته والى بعض الذين اخذوا بيبه عند طلب العلم بالفلاح وشجعوه على المشي فيه . هذا بالإضافة الى ذلك الحديث الصحفي الذي اجراه مع العواد الاديب خلد تاج سلامة والذي نشره قبيل رحيل العواد بصحيفة المدينة الغراء العدد ٤٨٨٥ في ٢ من جمادى الثانية ١٤٠٠ هـ تحت عنوان « الشاعر والفكر والاديب محمد حسن عواد » وفي هذا الحديث اشير الراجح الاستاذ محمد تكريني العواد بعضا من اولئك الاساتذة الذين شجعوه على الدرس وقد وابراهيم ضياء الدين ومحمد محمد الخزرجي .

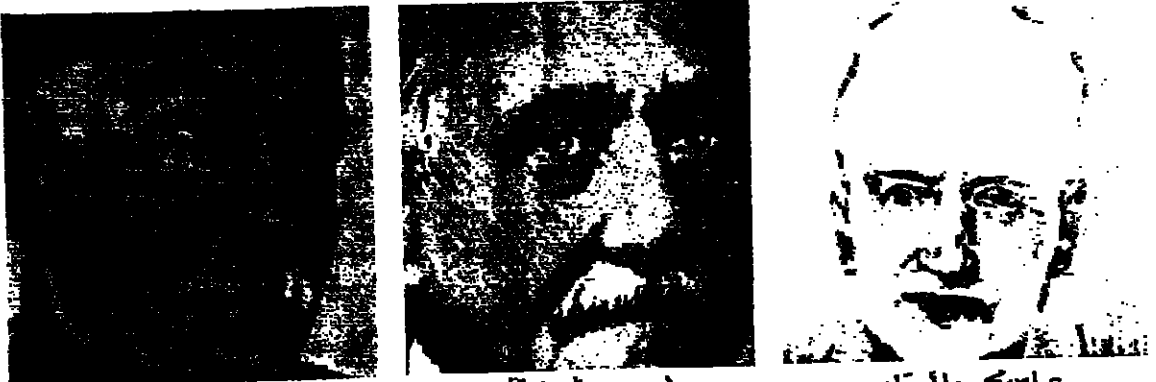
ويلاحظ فصل هام ايضا جعل المؤلف عنوانا له سؤال عن الادب السعودي .. وهل له ملامح وطوابع ؟ وهو الذي يرد فيه على ما نشره الدكتور امين ساعاني على شكل استفتاء عام ١٣٩٦ هـ على صفحات « عكاظ » الغراء .. فقد قال الاستاذ ساعاني في مقدمة ذلك

البقية ص (٢)

من الكتب مثل نظرات المتفوطي كل ذلك من باب التشجيع له على مواصلة الاجتهاد .. وتبدو الايام فيفكر للتكميد ان يزامل الاستاذ في مملكة القريض .. بل يزامله في عضوية مجلس ادارة نادي جدة الاديبي منذ تكوينه حتى غابر الاستاذ العواد عللنا وعلم الاحياء ولم تقف خصلة الوفاء المألوفة في عارف ان يري صديقه وزميله العواد غداه نحيه بقصيدة حزينة عبر فيها بكل الصق عن اروع صور ذلك النبل والوفاء الممزوج بمرارة الفراق ولوعة الجراح وقد اشير عارف في بعضها الى تلك الايام التي كان العواد فيها استاذًا يوجه تلاميذه للتجهيز .. يقول عارف :

قد كنت في عهد الشبيبة لثرا
وتقود اجيال البلاد مكثها
في الماضي فينا كنت حامل شعبة
هو قة بين الرجال وقمة
تغزو الجبهة بالحجي متوقفا
امية .. راحت جهولا مقعدا
للعلميين على الطريق مهيدا
في الشعر ظل بفننه تجندا

ومن الذكريات الالية - ايضا - والتي ذكرها عارف في كتابه هذا الذي نحن بصده « اصداؤه قلم » تلك الذكريات عن ذلك السيل الذي اجتراح مدينة جدة في عام ١٣٧٢ هـ واجتاح معه معظم الدور ومنها دار المؤلف وتذاك . وكيف اصاعت تلك المياه الجارية له تلك الكتب التي اهديت له مع غيرها . والذي كان من اهمها كما يذكر المؤلف ليولانا مخطوطا كان ينوي اصداره هو ديوان « وحى الضمير » لاضمة شعرة في شيا به الى جانب بعض مجلدات السياسة الاسبوعية والجلال والثقافة ورسالة الزيات وكلها كانت ولاتزال من ثمن ما يمتلكه الادياب حتى يوم الناس هذا .. وحتى كتب الاساطير التي كان يقتنيها شاعرنا النثر في تلك السن قد اجتاحتها امواه ذلك السيل العرم وفيها



حسان ابراهيم

احمد شوقي

عزاز المسري

السابع الأدبي في فرنسا .. هل هو مدرسة ؟

قراءات :



يقلم :

العوضي الوكيل

ليعودون في تاريخ الادب الفرنسي ابنة ذلك الادب وواضعي اسسه ولا ابل على ذلك من انه عندما ظهرت الحركة

الابتدائية (الرومانتيكية) في القرن التاسع عشر ونكث الفلاسون بها بوجوب ترك الادب الاغريقية واللاتينية باعتبارها غريبة عن فرنسا

والرجوع الى المصادر الفرنسية البحتة لم يجدوا خرا من السابوع يستحقونه ويتدارسونه ويجدون منهية .

للمدارس الادبية ان ليست مجرد اجتماع ناس في مكان او على صفحات مجلة .. فالاتجاهات الادبية لا يمكن

ولا يتسكن بين مترافها مكان . ولا ينسج بين مترافها نشر بين دفتي كتاب او مجلة فذلك هو ابعد للحقائق عن الصواب .

وتنح هنا لا يزيد بحال من الاحوال ان ينسج - ابولو - الجماعة والمجلة حقها من الارز في نهضة الشعر العربي في اوائل الثلاثينات من هذا القرن . ولا حقها من الاخذ بيد شعراء تكثبن في مصر والبلاد العربية ضلوا فيما بعد من اعلام الحياة الالية المعاصرة .

وحسبك ان تعلم ان شاعرا كبيرا كابي الشابي التونسي كانت ابيولواي اول من لغت الشعر اليه ومن صفحاتها انتقل شعره الى كافة ارجاء وطننا العربي الكبير ..

المدارس الادبية - كما تنصورها - اتجاهات ادبية متجانسة تتألف من ادياب قد لا يجتمعهم زمان ، وقد لا يضمهم مكان .

وقد يكون من امثلتها مدرسة الديوان في الادب والفن والحياة ومن اركانها شيخنا واستاذنا عباس محمود العقاد وصحابه : ابراهيم عبد القادر المازني وعبد الرحمن شكري ثم الجيل الثاني بعدهم ومن زعمته عبد الرحمن صدقي ومحمود عماد وطاهر الجبلاوي ومحمد خليفة التونسي واحمد مخيمر وسيد قطب رحيمهم الله جميعا .

وقد يكون من امثلتها مدرسة البرودي التي كان من انجح تلاميذها احمد شوقي الملك بغير الشعراء وحافظ ابراهيم وعزيز اباقة ومحمود غنيم . وكانت تلمذة عزيز اباقة الصلقة لاحد شوقي سببا في توجيهه الى المسرح الشعري فالف روايته الشعرية متميزة لكن قصرت عن شوقي حلوة النظم وبلاغة القصيد فقد اريت عليها في الشكل الدرامي والحبكة القصصية .

ومن امثلة المدارس الادبية في فرنسا ذلك الذي يسميه مؤرخو الادب « بالسابوع الابي » وهو يتألف من جماعة من ادياب فرنسا عاشوا في اواسط القرن السادس عشر . وعمر - ويوسر يوف ويكرو وجودل ودي بلي ويوسيتيس دي تيرير ومعههم انتلذهم - دورا . وكان هدفهم الاسمي هو تجديد اللغة الفرنسية الشعرية والشعر الفرنسي وقد سوا انفسهم اول الامر - الفرقة - وحين التقوا الى

وقد اتجه السابوع الى التاكليف

الموضح لمضمونه واتجاهه الفكري فكانت تواليات اعضائه تكون تمهيدا

سليما لمذهب السابوع . ولعلنا لا ندعو الحق اذا قلنا ان رجال هذه

الحركة هم الذين اثبتوا قوة اللغة الفرنسية على ان تصبح لغة ادب

وتفقت بعد ان كانت ضئيلة القدر الى جانب اللغة اللاتينية التي ظلت الى

عصرهم لغة التكليف والادب الرابع . وكان من البديهي انهم لم يسلكوا في

جهادهم من اجل اللغة الفرنسية طريق الدفاع النظري فحسب بل راولا بحق

ان خير السبل لتأييد قضيتهم هي ان ينشئوا الشعر والنثر بهذه اللغة ولقد

وفعلوا في ذلك اعظم توفيق حتى انهم

إعلان مناقصة

رقم المناقصة	الوصف الموجز	قيمة الكفالة المصهقة
جبي في ١٠٢ ق ٨٢/م	صيانة سنوية لمخطة إزالة الأملاح ومرافق معالجة المياه	١٠٠,٠٠٠ ريال سعودي

تعلن شركة الزيت العربية المحدودة - مكتب المحلل - رأس التفجيج، إلى جميع الشركات والمقاولين المختصين في مثل هذه الأعمال عن حاجتها لمن يقوم بالصيانة السنوية لمطخة إزالة الأملاح ومراقبة معالجة المياه.

تُعطي شروط هذه المناقصة وجميع المعلومات المتعلقة بهذا العمل من مكتب
المقاولات برأس الفجعي أو من مكتب الشركة بالدمّاء نظير سداد مبلغ ١٠٠٠ ريال
سعودي (ألف ريال سعودي) للنسخة الواحدة وذلك لغاية الساعة الرابعة من بعد
ظهر يوم الإثنين ٢٤ ذوالحجّة ١٤٠٢ هـ الموافق ١١ أكتوبر ١٩٨٢ م.

تبلغ قيمة الكفالة المصرفية العائدة لهذه المناقصة (١٠٠,٠٠٠) ريال سعودي (مائة ألف ريال سعودي) صادرة من أحد البنوك السعودية أو الكويتية وصالحة لمدة تسعين يوماً من تاريخ اغلاق المناقصة، وكل مناقصة ترد بدون الكفالة المصرفية سوف ترفض.

تفضل المناقشة في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاثنين
٢٤ ذو الحجة ١٤٠٢هـ الموافق ١١ أكتوبر ١٩٨٢م
ولن تقبل أي مناقشة ترونها في ذلك.

أرامكو تقدم قرصاً جديدة
لخريجي المدارس الثانوية السعوديين في صناعة الزيت والغاز

- ◀ برامج ابتعاث للشانويين المتفوقين للدراسة في جامعات المملكة والولايات المتحدة .
- ◀ برامج ابتعاث أخرى .
- ◀ برامج تدريب وتطوير في مجالات العمل .
- ◀ برامج تدريب في مراكز أرامكو الصناعية .

يُحصل حاملو الشهادات الثانوية على الميزات التالية:

- ◀ الرواتب ابتداءً من ٣٩١٥ ريالاً شهرياً .
- ◀ راتب شهرين كبذل سكن أو سكن للمستحقين
- ◀ راتب شهر إضافي كل سنة .
- ◀ برنامج تملك البيوت .
- ◀ عناية طبية للموظف وعائلته .
- ◀ برنامج للإدخار بالإضافة إلى نظام التأمينات الاجتماعية.
- ◀ مزايا أخرى

مكاتب التوظيف التابعة لأرامكو

الرياض : الناصرية - مقابل مستشفى الملك فيصل التخصصي - ت ٤٦١.٥٥
 الدواحي : عمارات الصليب - مقابل بلدية الدواحي شرقاً - ت ٦٤٩.٦٤٩ (٣)
 وادي الذهب : خمسين - قرب محطة سيارات الأجرة - ت ٨٤١٣٣٠
 بريدة : شارع الخديب عمارات العليان والجريرج - ت ٣١٧٦
 حائل : شارع المطار - مقابل إدارة منطقة حائل - عمارة العقيل شقة رقم ٢ - ت ٥٣٤١٧٣
 عرعر (بذنة) : التسلايين - بجوار المستشفى - ت ٦٦٤.٩٩٤
 الجوف : شارع السبوق العام - ت ٦٤٤.٩٦

الظهريان : قرب مدخل خلي شمال الظهريان على طريق الفلوان - الدمام ٨٥٥٤١٧
 الدمام : ضاحق الضيف - الدمام - مقابل مسجد الدرويش - ت ١٥٥ ٨٣٣٢
 الخريف : بناية عبد الله القطيفي - الدور العلوي - مسج الظهريان - تحيرت - ت ٨١٤ ٨١٣٢
 القطيف : شارع المحطة - تليفون ٥٥٥٤٢٢
 رأس تنورة : مبنى الإدارة النقيب - المحقق رقم ١ - ت ٣٧٧١١
 الأحساء : مدينة العزيز - ت ٥٨٢٢٨٣

مجالآت العمل المتاحة :

- ♦ التفتيش عن الزيت وهندسة البترول .
- ♦ إنتاج الزيت والغاز وأعمال التكسير .
- ♦ إدارة المشاريع والإنشاء والخدمات الهندسية .
- ♦ أعمال صيانة معامل الزيت والغاز ومرافق أخرى .
- ♦ مجالات فنية وإدارية أخرى .

المناطق الرئيسية التي تتوفر فيها فرص العمل:

- | | | |
|------------------|-----------|----------|
| الظهاران | رأس تنورة | يقيق |
| جبل بري - الجبيل | شدقم | العضيلية |
| السفانية | العشانة | قريبة |
| ينبع | الجعيمة | المبرز |

(E.-1-82)



٧٢,٩٦٪ نسبة النجاح في الدور الثاني للكفاءة في الطائف

الطائف : عيد الله السفين
شهد الأستاذ عبد الرحمن بن ناصر الملجد رئيس لجنة النظام والمراقبة بشهادة الكفاءة المتوسطة للبيئات مركز الطائف بالنسبة الذي تحقق في نسبة نجاح الطالقات فشهادة الكفاءة المتوسطة الدور الثاني لعام ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م - ٧٢,٩٦ ٪ .
وقال سعادته بأنه بلغ عدد الناجحات بالطائف ٧٢٧ طالبة ونسبة النجاح ٧٢,٩٦ ٪ بينما بلغ العدد بمنطقة الباحة ١٢٩ ونسبة النجاح ٧٩,٧٩ ٪ وفي منطقة عسير بلغ عدد الناجحات ٢٦٠ طالبة ونسبة النجاح ٥٧,٥٧ ٪ وفي نجران بلغ ١٤ طالبة ونسبة النجاح ٢٢,٧٢ ٪.



انتظار الموتة مجدداً في بيروت

الاحتفال بتسليم كسوة الكعبة المشرفة

الى سادان بيت الله الحرام

مكة المكرمة ... واس .. احتفلت وزارة الحج والوقاف مساء امس الاول بتسليم كسوة الكعبة المشرفة في حفل ديني اقيم بمصنع الكسوة في مكة المكرمة .

وقد قام معالي الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع وزير الحج والوقاف بتسليم الكسوة الى السيد طه شيبى سادن بيت الله الحرام .
وقد القى معالي وزير الحج والوقاف كلمة في الاحتفال بهذه المناسبة اعراب فيه عن سروره بتسليم الكسوة الى سادن بيت الله الحرام كما جرت به العادة في الايام الماضية ووجه الشكر الى جميع العاملين بمصنع الكسوة على ما بذلوه من جهد وكفاية الشكر والتقدير لجلالة الملك المفدى خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامير عبد الله بن عبد العزيز على مساندته لهذا المصنع وتوجه معاليه بالامر السامي الذي صدر بان تكون الكسوة مرتين في كل عام والامر الكريم الصادر بتغيير الكسوة الداخلية للكعبة واوصاه معاليه بان المصنع يقوم حالياً بصنع نوعين من الكسوة الشجيبة والالية .
واعراب عن امله في ان يسهم الجيل الجديد في صناعة الكسوة من اجل المواصلة في احياء هذا التراث الاسلامي ودعا الله ان يوفق المصنع والعاملين فيه في تحقيق الامال في تطوير ما يتفق والتكنولوجيا الحديثة في نطاق التوسعة التي قررت له .
كما وجه الشكر طه الشيبى كلمة بهذه المناسبة تقدم فيها بجزيل الشكر الى حكومة جلاله الملك خادم الحرمين الشريفين الملك فهد وسمو ولي عهده الامير على اهتمامهم واتخاذهم له باستلام كسوة الكعبة المشرفة .
وعبر عن سروره العظيم لامر جلالة الملك فهد بان تكون الكسوة مرتين في العام واصر جلالته بتغيير بلاط الكعبة المشرفة من الداخل وكذا السقف حماية وصيانة لها وسيداد العمل في هذا المشروع الاسلامي بعد انتهاء فترة موسم الحج .
وصرح الاستاذ زياد خوجه مدير عام المصنع بان خزام الثوب يتكون من ١٦ قطعة و ٦ قطع تحت خزام الكعبة وقطعة الاهداء كما ارتفع عدد القنايل من ٦ الى ١١ قنديل كما ان الثوب مصوغ من الحرير الصافي الابيض الذي يبلغ قيمته ٦٧٠٠ كغم حيث تتم صباغة باللون الاسود حيث يستهلك ٧٢٠ كغم من الصبغة والحوامض اللازمة اما الحزام والستارة تستهلك



حوالي ١٢٠ كغم من الاسلاك الذهبية المطبقة بالذهب كما ان محيط الحزام يبلغ ٤٥ متر وعرضه ٢٥ سنتيمتر ويتألف من ١٦ قطعة .
كما تتكون سترة باب الكعبة من اربع قطع متصلة طولها ٧ امتار ونصف وعرضها ٤ امتار مكتوبة بايات قرآنية ومشغولة بلحم الذهب وان سطح ثوب الكعبة يبلغ ٦٥٨ متر مربع ويتكون من ٤٧ قطعة مستطيلة طول كل قطعة ١٤ متر وعرضها ٩٥ سنتيمتر وان عند العملين بالمصنع ١٦٠ عمالاً وجميعهم ايدي سعودية وتكر خوجه في ختام تصريحه ان الثوب الداخلي للكعبة المشرفة سيكون جاهزاً للتسليم في نهاية شهر صفر المقبل .

انارة الطرق والكبارى

والانفاق بين مكة المكرمة

والمشاعر المقدسة

مكة المكرمة ... واس .. تم الانتهاء من انشاء واثارة العديد من مشاريع الطرق والكبارى والانفاق بين مكة المكرمة والمشاعر المقدسة تسهيلاً لتحرك موكب الحجيج هناك .

ومن هذه المشاريع شارع الملك عبد العزيز الذي يبلغ طوله ٩,٥ كيلومتر وعرضه ٣١,٣٠ م ويتكون من ثلاث مسارات في كل اتجاه مع جزيرة وسطه واكتاف جانبيه بعرض ثلاثة امتار ويمتد هذا الشارع من مرفلة وجني اجساد السيد بالقرب من الحرم الشريف ويتخلل شارع الملك عبد العزيز الذي بلغت تكلفته ٥٣٠ مليون

ريال خمسة جسور الاول عند قصر الضيافة ويحيط بطول ٣٣٠ م وعرض ١٥ م لتسهيل حركة المرور للوصول الى المراكز الحكومية .
والثاني عند ربوة الخيف بطول ٨٠ م والثالث فوق رفق صفي وهو جسر مزود بطول ٢٦٠ م ويؤمن مرور السيارات من تحته حتى لا تتعارض حركة السير من الجدران اربع صفي مع حركة السير على الشارع الملك عبد العزيز والرابع يتقاطع من طريق العزيزية جسر مزود يبلغ طوله ٢٢٠ م اما الجسر الاخير فيقع على محبس الجز يسر بطول ١٩٠ م ويتصل بطريق رقم (١) في مرفلة .
يل ذلك نفق بطول ١/٢ كيلومتر يؤدي لمنطقة اجساد السيد الموصله الى الحرم الشريف كما تم الانتهاء من طريق الملك عبد العزيز الذي بلغت تكلفته الاجمالية ٣٧٠ مليون ريال وهو الطريق رقم (٢) جنوب مرفلة ويتجه غرباً حيث يتقاطع مع طريق كحي المزود بواسطة قاطع رباعي ثم ينقطع ليتجه شمالاً الى منى لى عبرها بشكل عرضي ويتجه الشمال جنوبي بواسطة ثلاثة جسور مزودة يبلغ طولها ١٢٠ م وتشر هذه الجسور فوق الطريق (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) وطريق المشاة نوز اي تعرض مينا .

ويستمر بالاتجاه شمالاً عبر الضفة الغربية من وادي حمرى لى يعبر الجبل الفاصل بين منى والمعجم بواسطة نفق مزود بطول ٢٣٠ م ويتقاطع مع طريق مكة الدائري بواسطة جسر مزود بطول ١١٥ م يؤمن تسهيل السيارات دون ان تعترض تلك نفق بطول ١٠٢ كيلومتر يؤدي الى منطقة اجساد السيد الموصله الى الحرم الشريف .

علمت البلاد ان قيادة قوات امن الحج قد منعت الحاج من اقتراش الشوارع والارصفة والمباني المحيطة بالمسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف لوضع امتعتهم والنوم فيها الامر الذي يتسبب عنه جميع النفايات فيها حيث ان التلويحات الصادرة تمنع اي حاج من استعمال تلك الاماكن لغرض النوم او الاستراحة او وضع حاجياته من شط وملابس وماكل لان ذلك يضر بمصلحة الفرد والمجموعة من ضيوف الرحمن .
هذا وقد تم تاين عدد من المراكز بجوار الحرم المكي والحرم النبوي الشريفين لاستقبال هؤلاء الحاجج بدلا من اقتراشهم للشوارع والطرق .
ويأتى ذلك في نطاق الخدمات التي تقدمها الدولة لضيوف الرحمن .

منع الحجاج من اقتراش الساحات المحيطة بالحرمين الشريفين

جدة : مصطفى كتوعة .. علمت البلاد ان قيادة قوات امن الحج قد منعت الحاج من اقتراش الشوارع والارصفة والمباني المحيطة بالمسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف لوضع امتعتهم والنوم فيها الامر الذي يتسبب عنه جميع النفايات فيها حيث ان التلويحات الصادرة تمنع اي حاج من استعمال تلك الاماكن لغرض النوم او الاستراحة او وضع حاجياته من شط وملابس وماكل لان ذلك يضر بمصلحة الفرد والمجموعة من ضيوف الرحمن .
هذا وقد تم تاين عدد من المراكز بجوار الحرم المكي والحرم النبوي الشريفين لاستقبال هؤلاء الحاجج بدلا من اقتراشهم للشوارع والطرق .
ويأتى ذلك في نطاق الخدمات التي تقدمها الدولة لضيوف الرحمن .

الحج واهميته للانسان في محاضرة بالطائف

الطائف : عيد الله السفين
يلقى الاستاذ عثمان حافظ مساء اليوم السبت محاضرة دينية بعنوان (الحج واهميته للانسان في الحياة الدنيا) وذلك بفرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف وسوف يتصرف امير الطائف الشيخ صالح السلم برعية المحاضرة وتأتي هذه المحاضرة الدينية في نطاق نشاطات الجمعية للتوعية الدينية خلال موسم كل حج والدعوة عامة للجميع .

المسائل

يكتبها اليوم

احمد محمد جمال



هل (الحج) مؤتمر اسلامي ؟

عمل او سلوك فيه منفعة لجامعة المسلمين دينية او اجتماعية او سياسية او اقتصادية .. فهي من منافع الحج التي نكرتها الآية ، بلا جدال ، ودون خلاف .

● ثالثا : المقصود من اطلاق وصف الحج بأنه مؤتمر اسلامي هو ان يتنزه المسلمون وبخاصة حكمهم ورؤسائهم ومفكرهم وعلمائهم فرصة (الحج) للتعارف والتعاون من اجل حل مشكلاتهم ، والفصل في قضاياهم ، والتوفيق بين المختلفين منهم ، المتقربين بينهم ، وللعمل على تحقيق كل مصلحة ممكنة ، ومنفعة متيسرة في مجال التعليم ، او التربية ، او الاقتصاد : صناعة وزراعة وتجارة .. وغير ذلك من مجالات وعلاقات تربط بين الدول الاسلامية وشعوبها .

● رابعا : ان وصف (الحج) بأنه مؤتمر اسلامي لا يخرج من مقصده الاساسي ، اي كونه عبادة روحية ودينية ومالية .. ككسوة لا يخرجها من مقصدها وصفها بأنها رياضة روحية او دينية وكذلك الصيام .. ومثلها اذا قلنا : ان المسجد مدرسة ، او المدرسة مسجد لان طلب العلم عبادة .

فكل هذه الاوصاف ان تذهب بقراءة الصح والصلوة والصوم حرمات المسجد ، وفي الحديث النبوي اطلق على الصلاة بأنها عماد الدين .. وعلى الصوم بأنه (جنة) وعلى الجهاد بأنه (رهبانية المسلم) وعلى الحج بأنه (جهاد لا شوكه فيه) .. الخ ..

مجلة (المسلمون)

كانت فرحة المخلصين من المسلمين في كافة ديارهم ، وعلى اختلاف دولهم واجناسهم ولغاتهم .. بصور مجلة (المسلمون) على هيئة الجريدة المتطورة .. فرحة عظيمة . واقبل عليها القراء من كل مكان .. ومن كل بلد في العالم الاسلامي والعربي .. بل في العالم الاوربي والامريكي حيث تقيد هناك جماعات اسلامية كثيرة من طلاب وشباب ومهاجرين للعمل والتكسب ..

وكم كانت صدمة قاسية ، ومفاجأة مؤسفة ان يعلن الاخوان الغاضبان هشام ومحمد علي حافظ : اضطراهما لوقف اصدار (المسلمون) بسبب للخسارة المالية التي بلغت (١٥) مليون ريال سعودي خلال الشهور الاخيرة من صدورهما .

● وهذه مشكلة المسلمين انفسهم .. فهم يقبلون متفقون على مجالات اللهو واليهو ، والفجور والسفور ، يشربونها باغلي الاثمان ، ويحرصون على حجزها واحتكارها والسؤال عنها في المكتبات والمتاجر ..

● اما المجلات والكتب العلمية والدينية والفكرية .. فهم عنها معرضون ، وفي ثمراتها وبركانها الطبية زاهدون .

وكان على المؤسسات العلمية والدينية .. اهلية وحكومية .. كوزارات التعليم والشؤون الاسلامية ، والمراكز والمعاهد ، ومنظمات الشباب الاسلامي - ان تسند هذه المجلة بالاشتراك في جملة من اعدادها لتزود بها المكتبات التابعة لها ، او توزعها على الطلاب والشباب المنتمين اليها .

ان اسفنا لاحتجاب (المسلمون) (شديد مع رجلانا ان يتدبر الاخوان (الى حافظ) الامر ويقدم مرة اخرى على اصدارها مع تخفيض تكلفتها شيئا ما ، واستبدال ورقها والوانها باقل منها ، وضد قسم (المسلمين) في مجلة (سيدتي) وفقها الله لا يجبه ويرضاه .

هنا حوار بين طائفة من العلماء والمفكرين حول (الحج) هل هو عبادة محضة ، ام هو مؤتمر للتفاهم بين متقفي الحجاج ومفكرهم ؟ ام هو عبادة ومؤتمر عام في وقت واحد ؟

● بعضهم يرى ان الحج عبادة روحية ودينية ، يشغل فيها الحاج بقراءة تلبية وتكبيرا ، وتحميدا وتسيحا ، وبالتنقل بين مشاعر البلد الحرام ، يذكر الله ، ويتلو القرآن ، ويصلي ويصوم ويسعى ، ويرى الجمال ، ويشعر بالهدى والاضحية .. الى اخر اعمال الحج العبدية المعروفة !
ويضيف هذا (البعض) انه ليس مطلوباً من الحاج ان يشغل هذه الاوقات العبدية باعمال اخرى تقتل بالدينيا سياسة او تجارة او حوارا علميا او ثقافيا !

ويرى (اخرون) .. ان الحج عبادة ومؤتمر معا في وقت واحد .. ومن حق الحجاج بل من واجبهم ان يشتغلوا بالتفاهم والتعاون على شؤونهم الدينية : سياسة واجتماعا واقتصادا .. على اساس ان الحج مؤتمر للمسلمين بما تحمله كلمة (مؤتمر) من المعنى المعروفة .. وذلك انتهازا منهم لفرصة التجمع الكبير لهذه الاعداد الكبيرة من المسلمين الوافدين من شتى الديار والبقاع على اختلاف اجناسهم والوانهم ولغاتهم .. على الا يخل ذلك باعمال الحج العبدية ، وعلى ان تكون الفنة اساسا متجهة لاداء هذه الفريضة الواجبة على كل مسلم مرة واحدة في العمر ..

● ويرى (ادهم) اننا لو تساهلنا فزعنا ان العبادات التي تقبل التسمية باسماء اخرى غير اسمائها الحقيقية من اسماء المظاهر المصطلح عليها في البيئات السياسية او الاجتماعية او الاقتصادية وغيرها .. لا يلى هذا التساهل الى ان ترسب هذه المعاني الطرقة على مر الزمن في اذهان الناس ، وتكون النتيجة قيام مقاصد جديدة لهذه العبادات تنزع منها روح القداسة الالهية ، وتتحرف بها الى اغراض اخرى !!

فلذا سمينا (الحج) مؤتمرا .. وسمينا الصلاة رياضة دينية .. وسمينا الصيام رياضة روحية .. فلماذا تكون النتيجة لو انصرفنا الى ان المعاني القيسية السامية الى معان اخرى دينوية تحدها الاسماء الغريبة التي اطلقناها عليها !

ويرى صاحب الراي القائل بان (الحج) مؤتمر اسلامي مع كونه اساسا وابتداء عبادة روحية ودينية ومالية .. قائلا :

● اولاً : ان الحج .. كسائر العبادات الاسلامية مثل الصلاة والصيام والزكاة .. جميعها عبادات يجب على المسلم ان يخضع لادائها ولولم يترك مقاصدها ومصالحها ، وان كان عليه ان يسأل اهل الذكر ليعرف الحكمة من ورائها .

● ثانياً : ان للعبادات في الاسلام - كما للاحكام والحدود - مقاصد ومصالح ومكارم بشرية تتعلق بالانسان .. وان كنا ندع ببدء الحج كعبادة يجب علينا - في الوقت نفسه - ان ننقذ بمقاصده ومصالحه ومكارمه .
وحسبنا هذه الآية المباركة من سورة الحج : « وان في الناس لبالح ياتوك رجالا وعلى كل ضامر ياتين من كل فج عميق ، ليشهدوا منافع لهم . ويذكروا اسم الله على من رزقهم من بهيمة الانعام » ..

« والمنافع » وان فسرها بعض المفسرين او معظمهم : بالتجارة والتكسب .. الا انها تتسع لمعان وابعد ومجالات متعددة .. فكل امر او

تهامة



امتنان الامارات

١٩٨٢		١٩٨١		١٩٨٠		١٩٧٩		١٩٧٨		١٩٧٧		١٩٧٦		١٩٧٥		١٩٧٤		١٩٧٣		١٩٧٢		١٩٧١		١٩٧٠		١٩٦٩		١٩٦٨		١٩٦٧		١٩٦٦		١٩٦٥		١٩٦٤		١٩٦٣		١٩٦٢		١٩٦١		١٩٦٠		١٩٥٩		١٩٥٨		١٩٥٧		١٩٥٦		١٩٥٥		١٩٥٤		١٩٥٣		١٩٥٢		١٩٥١		١٩٥٠		١٩٤٩		١٩٤٨		١٩٤٧		١٩٤٦		١٩٤٥		١٩٤٤		١٩٤٣		١٩٤٢		١٩٤١		١٩٤٠		١٩٣٩		١٩٣٨		١٩٣٧		١٩٣٦		١٩٣٥		١٩٣٤		١٩٣٣		١٩٣٢		١٩٣١		١٩٣٠		١٩٢٩		١٩٢٨		١٩٢٧		١٩٢٦		١٩٢٥		١٩٢٤		١٩٢٣		١٩٢٢		١٩٢١		١٩٢٠		١٩١٩		١٩١٨		١٩١٧		١٩١٦		١٩١٥		١٩١٤		١٩١٣		١٩١٢		١٩١١		١٩١٠		١٩٠٩		١٩٠٨		١٩٠٧		١٩٠٦		١٩٠٥		١٩٠٤		١٩٠٣		١٩٠٢		١٩٠١		١٩٠٠		١٨٩٩		١٨٩٨		١٨٩٧		١٨٩٦		١٨٩٥		١٨٩٤		١٨٩٣		١٨٩٢		١٨٩١		١٨٩٠		١٨٨٩		١٨٨٨		١٨٨٧		١٨٨٦		١٨٨٥		١٨٨٤		١٨٨٣		١٨٨٢		١٨٨١		١٨٨٠		١٨٧٩		١٨٧٨		١٨٧٧		١٨٧٦		١٨٧٥		١٨٧٤		١٨٧٣		١٨٧٢		١٨٧١		١٨٧٠		١٨٦٩		١٨٦٨		١٨٦٧		١٨٦٦		١٨٦٥		١٨٦٤		١٨٦٣		١٨٦٢		١٨٦١		١٨٦٠		١٨٥٩		١٨٥٨		١٨٥٧		١٨٥٦		١٨٥٥		١٨٥٤		١٨٥٣		١٨٥٢		١٨٥١		١٨٥٠		١٨٤٩		١٨٤٨		١٨٤٧		١٨٤٦		١٨٤٥		١٨٤٤		١٨٤٣		١٨٤٢		١٨٤١		١٨٤٠		١٨٣٩		١٨٣٨		١٨٣٧		١٨٣٦		١٨٣٥		١٨٣٤		١٨٣٣		١٨٣٢		١٨٣١		١٨٣٠		١٨٢٩		١٨٢٨		١٨٢٧		١٨٢٦		١٨٢٥		١٨٢٤		١٨٢٣		١٨٢٢		١٨٢١		١٨٢٠		١٨١٩		١٨١٨		١٨١٧		١٨١٦		١٨١٥		١٨١٤		١٨١٣		١٨١٢		١٨١١		١٨١٠		١٨٠٩		١٨٠٨		١٨٠٧		١٨٠٦		١٨٠٥		١٨٠٤		١٨٠٣		١٨٠٢		١٨٠١		١٨٠٠		١٧٩٩		١٧٩٨		١٧٩٧		١٧٩٦		١٧٩٥		١٧٩٤		١٧٩٣		١٧٩٢		١٧٩١		١٧٩٠		١٧٨٩		١٧٨٨		١٧٨٧		١٧٨٦		١٧٨٥		١٧٨٤		١٧٨٣		١٧٨٢		١٧٨١		١٧٨٠		١٧٧٩		١٧٧٨		١٧٧٧		١٧٧٦		١٧٧٥		١٧٧٤		١٧٧٣		١٧٧٢		١٧٧١		١٧٧٠		١٧٦٩		١٧٦٨		١٧٦٧		١٧٦٦		١٧٦٥		١٧٦٤		١٧٦٣		١٧٦٢		١٧٦١		١٧٦٠		١٧٥٩		١٧٥٨		١٧٥٧		١٧٥٦		١٧٥٥		١٧٥٤		١٧٥٣		١٧٥٢		١٧٥١		١٧٥٠		١٧٤٩		١٧٤٨		١٧٤٧		١٧٤٦		١٧٤٥		١٧٤٤		١٧٤٣		١٧٤٢		١٧٤١		١٧٤٠		١٧٣٩		١٧٣٨		١٧٣٧		١٧٣٦		١٧٣٥		١٧٣٤		١٧٣٣		١٧٣٢		١٧٣١		١٧٣٠		١٧٢٩		١٧٢٨		١٧٢٧		١٧٢٦		١٧٢٥		١٧٢٤		١٧٢٣		١٧٢٢		١٧٢١		١٧٢٠		١٧١٩		١٧١٨		١٧١٧		١٧١٦		١٧١٥		١٧١٤		١٧١٣		١٧١٢		١٧١١		١٧١٠		١٧٠٩		١٧٠٨		١٧٠٧		١٧٠٦		١٧٠٥		١٧٠٤		١٧٠٣		١٧٠٢		١٧٠١		١٧٠٠		١٦٩٩		١٦٩٨		١٦٩٧		١٦٩٦		١٦٩٥		١٦٩٤		١٦٩٣		١٦٩٢		١٦٩١		١٦٩٠		١٦٨٩		١٦٨٨		١٦٨٧		١٦٨٦		١٦٨٥		١٦٨٤		١٦٨٣		١٦٨٢		١٦٨١		١٦٨٠		١٦٧٩		١٦٧٨		١٦٧٧		١٦٧٦		١٦٧٥		١٦٧٤		١٦٧٣		١٦٧٢		١٦٧١		١٦٧٠		١٦٦٩		١٦٦٨		١٦٦٧		١٦٦٦		١٦٦٥		١٦٦٤		١٦٦٣		١٦٦٢		١٦٦١		١٦٦٠		١٦٥٩		١٦٥٨		١٦٥٧		١٦٥٦		١٦٥٥		١٦٥٤		١٦٥٣		١٦٥٢		١٦٥١		١٦٥٠		١٦٤٩		١٦٤٨		١٦٤٧		١٦٤٦		١٦٤٥		١٦٤٤		١٦٤٣		١٦٤٢		١٦٤١		١٦٤٠		١٦٣٩		١٦٣٨		١٦٣٧		١٦٣٦		١٦٣٥		١٦٣٤		١٦٣٣		١٦٣٢		١٦٣١		١٦٣٠		١٦٢٩		١٦٢٨		١٦٢٧		١٦٢٦		١٦٢٥		١٦٢٤		١٦٢٣		١٦٢٢		١٦٢١		١٦٢٠		١٦١٩		١٦١٨		١٦١٧		١٦١٦		١٦١٥		١٦١٤		١٦١٣		١٦١٢		١٦١١		١٦١٠		١٦٠٩		١٦٠٨		١٦٠٧		١٦٠٦		١٦٠٥		١٦٠٤		١٦٠٣		١٦٠٢		١٦٠١		١٦٠٠		١٥٩٩		١٥٩٨		١٥٩٧		١٥٩٦		١٥٩٥		١٥٩٤		١٥٩٣		١٥٩٢		١٥٩١		١٥٩٠		١٥٨٩		١٥٨٨		١٥٨٧		١٥٨٦		١٥٨٥		١٥٨٤		١٥٨٣		١٥٨٢		١٥٨١		١٥٨٠		١٥٧٩		١٥٧٨		١٥٧٧		١٥٧٦		١٥٧٥		١٥٧٤		١٥٧٣		١٥٧٢		١٥٧١		١٥٧٠		١٥٦٩		١٥٦٨		١٥٦٧		١٥٦٦		١٥٦٥		١٥٦٤		١٥٦٣		١٥٦٢		١٥٦١		١٥٦٠		١٥٥٩		١٥٥٨		١٥٥٧		١٥٥٦		١٥٥٥		١٥٥٤		١٥٥٣		١٥٥٢		١٥٥١		١٥٥٠		١٥٤٩		١٥٤٨		١٥٤٧		١٥٤٦		١٥٤٥		١٥٤٤		١٥٤٣		١٥٤٢		١٥٤١		١٥٤٠		١٥٣٩		١٥٣٨		١٥٣٧		١٥٣٦		١٥٣٥		١٥٣٤		١٥٣٣		١٥٣٢		١٥٣١		١٥٣٠		١٥٢٩		١٥٢٨		١٥٢٧		١٥٢٦		١٥٢٥		١٥٢٤		١٥٢٣		١٥٢٢		١٥٢١		١٥٢٠		١٥١٩		١٥١٨		١٥١٧		١٥١٦		١٥١٥		١٥١٤		١٥١٣		١٥١٢		١٥١١		١٥١٠		١٥٠٩		١٥٠٨		١٥٠٧		١٥٠٦		١٥٠٥		١٥٠٤		١٥٠٣		١٥٠٢		١٥٠١		١٥٠٠		١٤٩٩		١٤٩٨		١٤٩٧		١٤٩٦		١٤٩٥		١٤٩٤		١٤٩٣		١٤٩٢		١٤٩١		١٤٩٠		١٤٨٩		١٤٨٨		١٤٨٧		١٤٨٦		١٤٨٥		١٤٨٤		١٤٨٣		١٤٨٢		١٤٨١		١٤٨٠		١٤٧٩		١٤٧٨		١٤٧٧		١٤٧٦		١٤٧٥		١٤٧٤		١٤٧٣		١٤٧٢		١٤٧١		١٤٧٠		١٤٦٩		١٤٦٨		١٤٦٧		١٤٦٦		١٤٦٥		١٤٦٤		١٤٦٣		١٤٦٢		١٤٦١		١٤٦٠		١٤٥٩		١٤٥٨		١٤٥٧		١٤٥٦		١٤٥٥		١٤٥٤		١٤٥٣		١٤٥٢		١٤٥١		١٤٥٠		١٤٤٩		١٤٤٨		١٤٤٧		١٤٤٦		١٤٤٥		١٤٤٤		١٤٤٣		١٤٤٢		١٤٤١		١٤٤٠		١٤٣٩		١٤٣٨		١٤٣٧		١٤٣٦		١٤٣٥		١٤٣٤		١٤٣٣		١٤٣٢		١٤٣١		١٤٣٠		١٤٢٩		١٤٢٨		١٤٢٧		١٤٢٦		١٤٢٥		١٤٢٤		١٤٢٣		١٤٢٢		١٤٢١		١٤٢٠		١٤١٩		١٤١٨		١٤١٧		١٤١٦		١٤١٥		١٤١٤		١٤١٣		١٤١٢		١٤١١		١٤١٠		١٤٠٩		١٤٠٨		١٤٠٧		١٤٠٦		١٤٠٥		١٤٠٤		١٤٠٣		١٤٠٢		١٤٠١		١٤٠٠		١٣٩٩		١٣٩٨		١٣٩٧		١٣٩٦		١٣٩٥		١٣٩٤		١٣٩٣		١٣٩٢		١٣٩١		١٣٩٠		١٣٨٩		١٣٨٨		١٣٨٧		١٣٨٦		١٣٨٥		١٣٨٤		١٣٨٣		١٣٨٢		١٣٨١		١٣٨٠		١٣٧٩		١٣٧٨		١٣٧٧		١٣٧٦		١٣٧٥		١٣٧٤		١٣٧٣		١٣٧٢		١٣٧١		١٣٧٠		١٣٦٩		١٣٦٨		١٣٦٧		١٣٦٦		١٣٦٥		١٣٦٤		١٣٦٣		١٣٦٢		١٣٦١		١٣٦٠		١٣٥٩		١٣٥٨		١٣٥٧		١٣٥٦		١٣٥٥		١٣٥٤		١٣٥٣		١٣٥٢		١٣٥١		١٣٥٠		١٣٤٩		١٣٤٨		١٣٤٧		١٣٤٦		١٣٤٥		١٣٤٤		١٣٤٣		١٣٤٢		١٣٤١		١٣٤٠		١٣٣٩		١٣٣٨		١٣٣٧		١٣٣٦		١٣٣٥		١٣٣٤		١٣٣٣		١٣٣٢		١٣٣١		١٣٣٠		١٣٢٩		١٣٢٨		١٣٢٧		١٣٢٦		١٣٢٥		١٣٢٤		١٣٢٣		١٣٢٢		١٣٢١		١٣٢٠		١٣١٩		١٣١٨		١٣١٧		١٣١٦		١٣١٥		١٣١٤		١٣١٣		١٣١٢		١٣١١		١٣١٠		١٣٠٩		١٣٠٨		١٣٠٧		١٣٠٦		١٣٠٥		١٣٠٤		١٣٠٣		١٣٠٢		١٣٠١		١٣٠٠		١٢٩٩		١٢٩٨		١٢٩٧		١٢٩٦		١٢٩٥		١٢٩٤		١٢٩٣		١٢٩٢		١٢٩١		١٢٩٠		١٢٨٩		١٢٨٨		١٢٨٧		١٢٨٦		١٢٨٥		١٢٨٤		١٢٨٣		١٢٨٢		١٢٨١		١٢٨٠		١٢٧٩		١٢٧٨		١٢٧٧		١٢٧٦		١٢٧٥		١٢٧٤		١٢٧٣		١٢٧٢		١٢٧١		١٢٧٠		١٢٦٩		١٢٦٨		١٢٦٧		١٢٦٦		١٢٦٥		١٢٦٤		١٢٦٣		١٢٦٢		١٢٦١		١٢٦٠		١٢٥٩		١٢٥٨		١٢٥٧		١٢٥٦		١٢٥٥		١٢٥٤		١٢٥٣		١٢٥٢		١٢٥١		١٢٥٠		١٢٤٩		١٢٤٨		١٢٤٧		١٢٤٦		١٢٤٥		١٢٤٤		١٢٤٣		١٢٤٢		١٢٤١		١٢٤٠		١٢٣٩		١٢٣٨		١٢٣٧		١٢٣٦		١٢٣٥		١٢٣٤		١٢٣٣		١٢٣٢		١٢٣١		١٢٣٠		١٢٢٩		١٢٢٨		١٢٢٧		١٢٢٦		١٢٢٥		١٢٢٤		١٢٢٣		١٢٢٢		١٢٢١		١٢٢٠		١٢١٩		١٢١٨		١٢١٧		١٢١٦		١٢١٥		١٢١٤		١٢١٣		١٢١٢		١٢١١		١٢١٠		١٢٠	
------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	-----	--